

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
«Российский университет традиционных художественных промыслов»

Директор ХИЛМЖ РУТХП

Носова Носова Е.П.

« 15 » сентября 2026 г.

## ПЛАН НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ РАБОТЫ НА 2026 ГОД

Холуйский институт лаковой миниатюрной живописи имени Н.Н. Харламова федерального государственного  
бюджетного образовательного учреждения высшего образования  
«Российский университет традиционных художественных промыслов»

с. Холуй  
2026

**Название проекта:** совершенствование теории и практики профессионального образования в области холуйской лаковой миниатюры и художественной вышивки.

**Идея проекта:** проанализировать состояние художественной вышивки и холуйской лаковой миниатюрной живописи и профессионального образования в области традиционных художественных промыслов.

**Цель проекта *среднее профессиональное образование***

Применить опыт обучения среднего профессионального образования в области холуйской лаковой миниатюрной живописи и художественной вышивки на основе их регионально-исторических особенностей.

**Команда проекта:** Носова Елена Павловна – директор филиала;  
Галда Ольга Николаевна – помощник директора по воспитательной работе;  
Мальшев Максим Юрьевич – преподаватель;  
Комиссарова Ирина Анатольевна – преподаватель;  
Никитина Татьяна Валерьевна – преподаватель;  
Шилова Галина Александровна – заведующий методическим фондом

**Ожидаемые результаты:**

6.1 Научные монографии		
Наименование рукописи	ФИО	Контрольный срок / отметка о выполнении
6.2 Учебные издания (учебники, учебные пособия, рабочие тетради и др.)		
Исполнительское мастерство - переработка учебного пособия для обучающихся по направлению подготовки 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы	Носова Е.П. директор /преподаватель	апрель 2026г.

Вид – лаковая миниатюрная живопись		
<b>Исполнительское мастерство (машинной вышивки)</b> – методические рекомендации к выполнению практических заданий учебной дисциплины: Исполнительское мастерство, раздел: Машинная вышивка по направлению подготовки 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные Вид – художественная вышивка	<b>Комиссарова И.А.</b> преподаватель	апрель 2026г.
<b>Рисунок</b> - учебное пособие для обучающихся по направлению подготовки 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы Вид – лаковая миниатюрная живопись	<b>Мальшев М.Ю.</b> аспирант/преподаватель	май 2026г.
<b>Технический рисунок</b> - учебное пособие для обучающихся по направлению подготовки 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы Вид – лаковая миниатюрная живопись	<b>Никитина Т.В.</b> магистрант, преподаватель	март 2026г.
<b>Практический глоссарий по лаковой миниатюрной живописи: основные художественные термины и понятия на английском и французском языках</b> - учебно-терминологический словарь по лаковой миниатюрной живописи, (русский, английский и французский) для бакалавров, направление подготовки 54.03.02	<b>Мальшев М.Ю.</b> <b>Можина В.А.</b> <b>Хубриков О.М.</b>	май 2026г

«Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы», профиль – лаковая миниатюрная живопись		
<b>6.3 Научные статьи</b>		
<b>Наименование публикации (тема) / название журнала</b>	<b>ФИО</b>	<b>Контрольный срок / отметка о выполнении</b>
Формирование профессионально-коммукативных компетенций у будущих художников традиционных художественных промыслов посредством специализированных глоссариев на иностранных языках / Традиционное прикладное искусство и образование № 2. Сетевой электронный научный журнал – 2026	<b>Малышев М.Ю. Можина В.А. Хубриков О.М.</b>	04.05. 2026г. (журнал №2)
Исторический аспект обучения рисунку в области холуйской лаковой миниатюрной живописи / Традиционное прикладное искусство и образование № 4. Сетевой электронный научный журнал – 2026	<b>Малышев М.Ю.</b> аспирант/преподаватель	05.10.2026г. (журнал №4)
Традиционные и современные формы архитектурного пейзажа в холуйской лаковой миниатюрной живописи/ Традиционное прикладное искусство и образование № 2. Сетевой электронный научный журнал – 2026	<b>Никитина Т.В.</b> магистрант, преподаватель	27.04. 2026г. (журнал №2)
<b>6.4 Выступление с докладами на научных мероприятиях</b>		
<b>Наименование конференции, ее статус, тема доклада</b>	<b>ФИО</b>	<b>Контрольный срок / отметка о выполнении</b>

Выступлением с докладом «Графические работы основоположников в период ВОВ»	<b>Малышев М.Ю.</b> аспирант/преподаватель	май 2026 г.
V Международный Форум «Традиционные художественные промыслы и высшее профильное образование: современные вызовы и перспективы». Выступлением с докладом «Современное искусство художественной вышивки, методы смешанных техник в современной вышивке»	<b>Комиссарова И.А.</b> преподаватель	декабрь 2026г.
<b>6.5 Проведение мастер-классов</b>		
<b>Мастер-классы</b>	<b>ФИО</b>	<b>Контрольный срок / отметка о выполнении</b>
Проведение мастер-класса по лаковой миниатюрной живописи	<b>Галда О.Н.</b> помощник директора по воспитательной работе	01- 20 февраля 2026г.
Проведение мастер-класса по художественной вышивке	<b>Комиссарова И.А.</b> преподаватель	20 февраля- 05 марта 2026г.
Проведение мастер-класса по лаковой миниатюрной живописи	<b>Галда О.Н.</b> помощник директора по воспитательной работе	01-30 апреля 2026г.
Проведение мастер-класса по художественной вышивке	<b>Комиссарова И.А.</b> преподаватель	01-30 мая 2026г.
Мастер-классы на VI Международный форум студентов, аспирантов, молодых ученых «Культура России в XXI веке: прошлое в настоящем, настоящее в будущем»: -Лаковая миниатюрная живопись «Жар-	<b>Носова Е.П.</b> директор/преподаватель <b>Комиссарова И.А.</b> преподаватель	май 2026г.

птица»; -Художественная вышивка		
Проведение мастер-класса по лаковой миниатюрной живописи	<b>Галда О.Н.</b> помощник директора по воспитательной работе	01- 28 октября 2026г.
Проведение мастер-класса по художественной вышивке	<b>Комиссарова И.А.</b> Преподаватель	01-25 ноября 2026г.
Проведение мастер-класса по лаковой миниатюрной живописи Проведение мастер-класса по художественной вышивке	<b>Галда О.Н.</b> помощник директора по воспитательной работе <b>Комиссарова И.А.</b> Преподаватель	01-25 декабря 2026г.
<b>6.6 Организация научных мероприятий (конференции, семинары, круглые столы, вебинары и т.д.)</b>		
<b>6.7 Организация и проведение выставок</b>		
<b>Выставки</b>	<b>ФИО</b>	<b>Контрольный срок / отметка о выполнении</b>
Выставка работ выпускников 40-60 годов	<b>Шилова Г.А.</b> заведующий методическим фондом	14 января – 28 февраля 2026г. (выставочный зал ХИЛМЖ)
Межвузовский конкурс «Роспись новогоднего шара»	<b>Носова Е.П.</b> директор <b>Галда О.Н.</b> помощник директора по воспитательной работе	март 2026г.
«Традиции и новаторство: работы студентов 2025/2026 учебного года»	<b>Малышев М.Ю.</b> аспирант/преподаватель	20 января – 20 марта 2026г.

		ДШИ г.Южа
Выпускные квалификационные работы студентов лаковой миниатюры и художественной вышивки 2025г.	<b>Шилова Г.А.</b> заведующий методическим фондом	01 марта – 01 апреля 2026г. (выставочный зал ХИЛМЖ)
Ежегодный районный конкурс «Юный художник»	<b>Носова Е.П.</b> директор <b>Галда О.Н.</b> помощник директора по воспитательной работе	01-30 апреля 2026г. ДШИ г.Южа
Ежегодный межвузовский конкурс «Пасхальный натюрморт»	<b>Носова Е.П.</b> директор <b>Галда О.Н.</b> помощник директора по воспитательной работе	02 марта -03 апреля 2026г.
«Архитектура в холуйской лаковой в миниатюрной живописи»	<b>Малышев М.Ю.</b> аспирант/преподаватель	01-26 апрель 2026г. (выставочный зал ХИЛМЖ)
Онлайн выставка работ лаковой миниатюрной живописи посвящённая Великой Отечественной войне	<b>Шилова Г.А.</b> заведующий методическим фондом	01 мая – 30 июня 2026г. (соцсети)
«Произведения А.С.Пушкина в отражении холуйской лаковой миниатюрной живописи»	<b>Шилова Г.А.</b> заведующий методическим фондом	01-30 июня 2026г. (выставочный зал ХИЛМЖ)
«Образ детства в холуйской лаковой миниатюрной живописи»	<b>Шилова Г.А.</b> заведующий методическим фондом	01 сентября – 30 октября 2026г. (выставочный зал ХИЛМЖ)

Выставка работ, посвящённых русским православным праздникам	<b>Шилова Г.А.</b> заведующий методическим фондом	01 ноября – 30 декабря 2026г. (выставочный зал ХИЛМЖ)
Выставка работ лаковой миниатюрной живописи на Международном форуме студентов, аспирантов, молодых ученых «Традиционные художественные промыслы и высшее профильное образование: современные вызовы и перспективы»	<b>Малышев М.Ю.</b> аспирант/преподаватель	май 2026г.
Выставки студенческих работ по лаковой миниатюрной живописи и художественной вышивке в рамках профориентационной работы	<b>Шилова Г.А.</b> заведующий методическим фондом	в течение года
<b>6.8 Создание произведений традиционных художественных промыслов</b>		
<b>Название работы</b>	<b>ФИО</b>	<b>Контрольный срок / отметка о выполнении</b>
Выполнение панно в стиле холуйской лаковой миниатюрной живописи	<b>Никонов Л.Л.</b> преподаватель	октябрь 2026г.
<b>6.9 Научное руководство диссертационными исследованиями аспирантов</b>		
<b>6.10 Научное руководство исследовательскими работами студентов (бакалавриата, магистратуры, специалитет)</b>		

План обсужден и согласован на заседании Совета филиала \_\_\_\_\_,  
 протокол № 1 от «15» января 2026 года

Директор филиала



*Е.П. Носова*  
 \_\_\_\_\_ Е.П. Носова