

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Холуйский филиал лаковой миниатюрной живописи имени Н.Н. Харламова
федерального государственного бюджетного образовательного
учреждения высшего образования
«Высшая школа народных искусств (академия)»

Утверждён на заседании
Совета Холуйского филиала
ВШНИ №12 от 24.03.2020г



ОТЧЁТ
О РЕЗУЛЬТАТАХ
САМООБСЛЕДОВАНИЯ
Холуйского филиала ВШНИ

Холуй 2020

Содержание

ВВЕДЕНИЕ

ЧАСТЬ 1. АНАЛИТИЧЕСКАЯ СПРАВКА

1. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ ОБ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

1.1 Структура и система управления

1.2 Административная структура

1.3 Образовательная структура

2. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

2.1 Основные образовательные программы среднего профессионального образования, реализуемые в филиале.

2.2 Организация и качество приема абитуриентов

2.3 Контингент обучающихся

2.4 Выпуск

2.5 Содержание и качество подготовки обучающихся

2.6 Внутривузовская система качества подготовки обучающихся

2.7 Востребованность выпускников

2.8 Учебно-методическое и библиотечно-информационное обеспечение

2.9 Кадровое обеспечение

3. НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

4. МЕЖДУНАРОДНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

5. ВНЕУЧЕБНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

ЧАСТЬ 2. РЕЗУЛЬТАТЫ АНАЛИЗА ПОКАЗАТЕЛЕЙ САМООБСЛЕДОВАНИЯ

Введение

На основании приказа Минобрнауки России от 14.06.2013г. № 462 "Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организации" и приказом ректора ВШНИ от 15.02.2019 г. года № 01-55-55 в Холуйском филиале ВШНИ была создана рабочая группа (приказ № 14 от 15.02.2019), в которую вошли преподаватели и сотрудники филиала. В феврале-марте 2019 года комиссия провела самообследование содержания и качества подготовки выпускников по программам подготовки специалистов среднего звена профессионального образования.

В ходе самообследования была осуществлена проверка выполнения требований, установленных лицензией Министерства образования и науки Российской Федерации для учреждений среднего профессионального образования, оценка содержания программы подготовки специалистов среднего звена и условий её реализации, оценка качества подготовки выпускаемых специалистов в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования и федеральных государственных требований к структуре программы подготовки специалистов среднего звена.

В соответствии с методическими рекомендациями по проведению самообследования от Минобрнауки РФ были определены следующие основные направления анализа деятельности филиала:

- общее сведения об образовательной организации;
- образовательная деятельность;
- научно-исследовательская деятельность;
- международная деятельность;
- внеурочная деятельность;
- материально-техническое обеспечение,

Часть 1. Аналитическая справка

1. Общие сведения об образовательной организации.

Холуйский филиал лаковой миниатюрной живописи им. Н.Н. Харламова ФГБОУ ВО «Высшая школа народных искусств (академия)» переименование названия филиала приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 30-06-50 от 31 августа 2017 года. Холуйский филиал является обособленным структурным подразделением. Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Высшая школа народных искусств (академия)» расположено в с.Холуй Ивановской области.

В процессе составления отчета образовательной организации был проведен анализ:

- организационно-правового обеспечения образовательной деятельности филиала;

- структуры подготовки специалистов;
- содержания и качества подготовки выпускаемых специалистов по основным образовательным программам и основным профессиональным образовательным программам, реализуемым в филиале в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов среднего профессионального образования;
- организации учебного процесса и анализ образовательной деятельности, показателей деятельности филиала, системы управления;
- качества кадрового, учебно-методического, библиотечно-информационного обеспечения;
- научно-исследовательской работы,
- материально-технического обеспечения, а также иных направлений деятельности филиала.

Холуйский филиал лаковой миниатюрной живописи им. Н.Н. Харламова ФГБОУ ВО «Высшая школа народных искусств (академия)» имеет лицензию Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки на право осуществления образовательной деятельности по образовательным программам в сфере высшего и среднего профессионального образования от 02 марта 2018 г. № 2723, Серия 90Л01 № 0009823, регистрационный номер 1037867007826 и свидетельство о государственной аккредитации от 18 апреля 2018 г. № 2813, Серия 90А01 № 0002951 , регистрационный номер 1037867007826, срок действия свидетельства до 30 июня 2021 года.

Юридический адрес Холуйского филиала ВШНИ: 191186, г. Санкт-Петербург, наб.канала Грибоедова, д.2 литера А;

Фактический адрес: 155633, Ивановская область, Южский район, с.Холуй, ул. Московская д.1а. тел.: 8(49347)2-95-61 Электронная почта choluy@mail.ru

Телефоны:

Директор

8(49347) 2-95-61

Зам. директора по административно-хозяйственной работе

8(49347)2-95-61

На современном этапе общественного развития Российского государства проблема сохранения традиционных культур, возрождения народных художественных промыслов России, а также перспективы дальнейшего развития профессионального образования в области традиционного прикладного искусства является сверхактуальной.

Профессиональная подготовка специалистов в сфере холуйского искусства (лаковая миниатюрная живопись и художественная вышивка) показывает, что есть перспективность развития, заинтересованность общества в высококвалифицированных кадрах, создающих уникальные творческие произведения.

В связи с этим, Холуйский филиал ВШНИ (академия) разработал **перспективный план развития деятельности Холуйского филиала Высшей школы народных искусств (академии). состоящий из стратегических задач на 2020-2021 год.**

1. Завершение строительства учебного корпуса на 125 обучающихся (корректировка проекта учебного корпуса, строительство учебного корпуса, введение в эксплуатацию учебный корпус);
2. Возможность реконструкции действующего учебного корпуса в статус общежития, что непосредственно привлечёт абитуриентов с дальних мест проживания (в 2019-2020 учебном году 80% обучающихся из близ лежащих городов и сёл);
3. Подготовка документов филиала к аккредитации и лицензированию (по учебно-воспитательной, научно-методической, хозяйственно-административной и других видов деятельности);
4. В системной деятельности по реализации задач снижения рисков опасного отставания учебной и научной, материально-технической базы от уровня, необходимого современному учебному заведению художественного образования, усилить работу по следующим направлениям:
 - модернизация учебных программ,
 - разработка учебных, методических, наглядных пособий и учебников,
 - утверждение комиссией ПЦК образцов ЛМЖ и ХВ для выполнения их в материале,
 - утверждение комиссией ПЦК тем и форм изделий для выпускных квалификационных работ в традициях холуйских лаков и художественной вышивки,
 - ведение научно- исследовательской работы (участие в научных конференциях, семинарах, чтениях по актуальным проблемам науки в области образования в традиционном прикладном искусстве), применение полученных научных результатов в учебном процессе,
 - отслеживание тенденций развития технического оснащения материальной базы, усиление информационной и просветительской работы по вопросам сохранения и продвижения русской культуры (в области декоративно-прикладного искусства и народных промыслов) в современном мире – в России и за рубежом;
5. Повышение квалификации ППС по различным направлениям традиционно - прикладного искусства;
6. Совместное проведение всевозможных мероприятий, практик, выставок для обмена опыта между филиалами ВШНИ (академии);
7. Развитие системы непрерывного образования в области холуйской лаковой миниатюрной живописи и художественной вышивки (открытие высшего образования непосредственно в уникальном центре многовекового традиционного прикладного искусства, тем самым закрепления будущих специалистов в уникальном центре холуйских лаков и художественной вышивки;
8. Открытие в филиале кафедры «Ювелирное искусство», так как традиционно в селе Холуй занимались украшением икон чеканкой, сканью и эмалью. На холуйских художественных предприятиях эксклюзивные изделия ЛМЖ так же украшаются ювелирами. Данное направление даст возможность притоку высокомотивированной молодёжи и инновационному развитию холуйского искусства.

1.1. Структура и система управления

В филиале действует система локальных нормативно-правовых актов, определяющих задачи и функции каждого структурного подразделения. Управление филиалом осуществляется в соответствии с Конституцией Российской Федерации, Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Уставом федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Высшая школа народных искусств (академия)», Положением о Холуйском филиале имени Н.Н.Харламова государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Высшая школа народных искусств (академия)».

Непосредственное управление филиалом осуществляет директор - кандидат педагогических наук Николаева А.А., назначенная ректором ВШНИ Максимович В.Ф. (приказ от 28 марта 2013 года № 08Ф) на должность директора Холуйского филиала 28 марта 2013 года в соответствии с Уставом ВШНИ и действующая на основании Положения о Холуйского филиала.

Деятельность филиала регламентируется локальными актами: решениями Ученого совета ВШНИ, Советом филиала, приказами и распоряжениями ректора ВШНИ и директора Холуйского филиала ВШНИ, правилами приема Холуйского филиала ВШНИ, правилами внутреннего распорядка Холуйского филиала ВШНИ, положениями, инструкциями и др. нормативными и локальными актами и документа

1.1. Административная структура

Руководитель филиала:

- Николаева Анна Алексеевна – директор филиала, тел.: (49347) 2-95-61;
- заместитель директора по учебно-воспитательной работе – Носова Е.П.;
- заместитель директора по научно-методической работе – Безина И.А.;
- заместитель по административно-хозяйственной работе – Мольков Н.Е.

В структуре филиала имеются следующие подразделения:

- администрация;
- бухгалтерия;
- педагогические работники;
- учебно-вспомогательный персонал;
- информационный отдел;
- административно-хозяйственное управление;
- служба охраны;
- транспортный отдел;
- медицинский пункт.

Руководство основными направлениями деятельности филиала осуществляют заместители. Заместители назначаются директором и принимаются на работу по трудовому договору. Административные структурные подразделения возглавляют должностные лица согласно штатному расписанию филиала и подчиняются непосредственно директору либо заместителю директора в соответствии с возложенными на него должностными обязанностями. Действует система локальных нормативно-правовых актов, адекватно определяющих задачи и функции каждого

структурного подразделения. В филиале действует организационно-функциональная структура, позволяющая исключить дублирование функций сотрудников филиала и определить конкретные обязанности каждого работника. Система организации делопроизводства обеспечивает их тесное взаимодействие и контроль исполнения приказов, распоряжений и поручений.

1.3. Образовательная структура

Холуйский филиал ведёт подготовку специалистов по одной программе подготовки специалистов среднего звена по специальности 54.02.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» (по видам)

- лаковая миниатюрная живопись;
- художественная вышивка.

На 31.05.2019 года общий состав работников Холуйского филиала ВШНИ составил 17 штатных работников. В преподавательский состав филиала включены: 4 штатных преподавателей (1 кандидат педагогических наук) и 3 совместителя внешних и 3 внутренних.

2. Образовательная деятельность

2.1 Основные образовательные программы среднего профессионального образования, реализуемые в филиале

В соответствии с лицензией на правоведения образовательной деятельности в сфере профессионального образования и приказами Министерства образования и науки РФ о лицензировании Холуйского филиала на подготовку специалистов по программе подготовки специалистов среднего звена по специальности:

54.02.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)» (лицензия от 02 марта 2018 г. № 2723, Серия 90Л01 № 0009823, регистрационный номер 1037867007826).

Учебные планы по специальности: 54.02.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)» отвечают Федеральному государственному образовательному стандарту среднего профессионального образования:

- «Лаковая миниатюрная живопись»;
- «Художественная вышивка».

Образовательный уровень подготовки специалистов - базовый. Подготовка специалистов осуществляется по очной форме обучения.

Срок обучения - 2 года 10 месяцев.

Исходным уровнем образования принимаемых на обучение студентов является основное общее образование. Контингент студентов, обучающихся в филиале на 01.03.2020 г. составил 52 человека.

Анализ выносимых на вступительные испытания заданий показал, что они соответствуют программам, рекомендуемым программам приёма в государственные образовательные учреждения среднего профессионального образования.

Формирование учебных групп осуществляется из студентов, подготовка

которых ведётся за счёт средств федерального бюджета. Численность принятых на обучение студентов определяется контрольными цифрами приёма на обучение, утверждёнными Министерством образования и науки РФ.

Сведения о структуре основной образовательной программы

| N | I. Общая структура основной образовательной программы | Единица измерения | Значение сведений |
|----|---|-------------------------|-------------------|
| 1. | Учебные циклы (профессиональные модули, междисциплинарные курсы, дисциплины), суммарно | 2298 академических часа | |
| 2. | Обязательная часть учебных циклов, суммарно | 2646 академических часа | |
| 3. | Вариативная часть учебных циклов, суммарно | 432 академических часа | |
| 4. | Практики, суммарно | 9 недель | |
| 5. | Государственная итоговая аттестация, суммарно | 8 недель | |
| 6. | Общий объем основной образовательной программы | 4752 академических часа | |
| | II. Структура основной образовательной программы с учетом электронного обучения и дистанционных образовательных технологий | | |
| 7. | Суммарная трудоемкость частей основной образовательной программы, реализуемых с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий | 120 академических часов | |
| 8. | Доля частей основной образовательной программы, реализуемой с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий в общей трудоемкости основной образовательной программы | 40 % | |

2.2 Организация и качество приема абитуриентов

Прием в филиал студентов регламентируется Правилами приема, которые рассматриваются и согласовываются с ВШНИ и утверждаются ректором ВШНИ.

Управление процессами поступления на программы СПО обеспечивается работой отборочной комиссии. Состав отборочной комиссии утверждается ежегодно.

Работа отборочной и экзаменационной комиссий проходила в соответствии с приказ Минобрнауки России от 23.01.2014 N 36 (ред. от 26.03.2019) «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования».

Отборочная комиссия Холуйского филиала ВШНИ руководствуется при подготовке к приемной кампании следующими нормативными документами, разработанными и утвержденными ФГБОУ ВО «Высшая школа народных искусств (академия)»:

- Правилами приема
- Положением о приёмной комиссии ВШНИ
- Положением об апелляционной комиссии ВШНИ
- Положение об аттестационной комиссии ВШНИ
- Положение об отборочной комиссии ВШНИ
- Правилами подачи и рассмотрения апелляций
- Перечнем направлений подготовки (специальностей), на которые ВШНИ объявляет приём в соответствии с лицензией (СПО).
- Положением о предметной экзаменационной комиссии ВШНИ

В подготовительный период основным направлением работы отборочной комиссии являлось привлечение на обучение творческой молодежи, сознательно выбирающей профессию. Отборочная комиссия организовывала рекламные мероприятия (сентябрь-май) в формате выставок образовательных возможностей Холуйского филиала ВШНИ, Дней открытых дверей, ежегодно проводится районный конкурс «Юный художник» и мастер-классы.

План приема на 2019-2020 учебный год – 18 человек (12-лаковая миниатюрной живописи, 6 художественная вышивка)

Количество поданных заявлений – 21.

Количество зачисленных на 1-ый курс – 17 человек (13 лаковая миниатюрная живопись, 4 художественная вышивка)

Конкурс по филиалу – нет.

По объективным причинам остро ощущаются трудности качественного набора студентов. Средний показатель качества знаний абитуриентов 2018 года по аттестатам выпускников составляет порядка 3,9 %. Вступительные экзамены проводились в форме зачёт/не зачёт, все абитуриенты успешно прошли вступительные экзамены.

В филиале проводится целенаправленная профориентационная работа. Активно работает отборочная комиссия, основными задачами которой являются профессиональное просвещение абитуриентов, их родителей, развитие у учащихся профессиональных интересов, способностей, мотивов

профессионального выбора, подготовка к осознанному профессиональному самоопределению с учетом их индивидуальных способностей, потребностей региона.

Работа по организации нового набора студентов нацелена на тесное взаимное сотрудничество со школами области и г. Южа, Южского района, а также области. Систематически проводятся выставки дипломных работ студентов в Государственном музее Холуйского искусства. Так же проводятся выставки студенческих работ по рисунку и живописи в Доме ремесел, в выставочном зале филиала в образовательных учреждениях и ДШИ г. Южи. В филиале оформлен стенд «В помощь абитуриенту», где будущие абитуриенты и родители знакомятся с правилами приема, расписание вступительных испытаний, договор об образовании на обучение по образовательной программе среднего профессионального образования, положение об условиях приёма, программа вступительных испытаний, примерными заданиями вступительных испытаний.

Для привлечения талантливых и способных абитуриентов используются следующие технологии :

- просветительская деятельность (дни открытых дверей с организацией мастер-классов для всех желающих, образовательные профориентационные и художественно-творческие выставки;

- информационные технологии, использование интернет ресурсов (в том числе, в контакте), публикация на нашем сайте информации об образовательных программах, а также о студенческих праздниках, о личных достижениях студентов Холуйского филиала ВШНИ;

- поддерживается тесная связь со средствами массовой информации для освещения жизни филиала и его традиций. Данное направление реализуется через публикации в районной газете «Светлый путь» и областной «Ивановская газета».

Холуйский филиал взаимодействует с образовательными учреждениями г.Южа и с.Холуй:

- 1) - с общеобразовательными учреждениями;

- 2) с образовательными учреждениями дополнительного образования детей: ДШИ и ДЮЦ.

В задачи отборочной комиссии, занимающейся организацией и координацией работы по обеспечению приемной кампании в течение года входит:

- во внешней среде - привлечение абитуриентов, формирование положительного имиджа филиала у сориентированных аудиторий - старшеклассников, их родителей, образовательных учреждений в целом и отдельных представителей педагогического сообщества, формирование и развитие устойчивых контактов с аудиториями.

В задачи отборочной комиссии, занимающейся организацией и координацией работы по обеспечению приемной кампании в течение года входит:

- формирование положительного имиджа филиала у сориентированных аудиторий
- старшеклассников, их родителей, образовательных учреждений в целом и отдельных представителей педагогического сообщества, формирование и развитие устойчивых контактов с аудиториями.

Основные направления работы отборочной комиссии:

- взаимодействие общеобразовательных учреждений и филиала (консультационное и информационное сопровождение абитуриентов, их родителей по вопросам поступления, подготовительных курсов, обучения по программам СПО, достижения студентов);
- формирование профессионально-личностной компетентности абитуриентов, которая определяется владением определенным набором знаний, умений, навыков в профессиональной области, мобильностью в изменяющихся условиях выбора профессии;
- информационное и рекламное сопровождение мероприятий по привлечению абитуриентов, проводимых комиссией филиала;
- разработка плана профорientационной работы по привлечению абитуриентов;
- мониторинг и анализ маркетинговых исследований в выборе профессии;
- рекламное сопровождение дней открытых дверей;
- подготовка информационных раздаточных материалов по рекламе филиала;
- ведение раздела «Абитуриентам» на сайте филиала: информационное наполнение страниц, мониторинг содержания, ведение разделов новостей, блока событий, написание и размещение статей, размещение анонсов и прочее;
- информационное сопровождение приемной кампании;
- размещение информационно-рекламных материалов (в печатных и электронных средствах массовой информации по направлению подготовки);
- размещение информации о филиале на территории района;
- абитуриентам и их родителям производится рассылка необходимой информации, ответы на письма по электронной почте, телефону, подачи заявок;
- подготовка соответствующей документации;
- совершенствование содержания программ по индивидуальному подходу к обучению абитуриентов.

Среди значимых результатов сотрудничества является заключение договора с

1. Государственным бюджетным учреждением Ивановской области «Государственный музей Холуйского искусства»;

2. С ООО «Холуйская художественная фабрика лаковой миниатюры»

Существующий уровень конкурсного отбора абитуриентов во многом определяется демографической ситуацией в регионе. Филиалом применялись различные формы профорientационной работы в связи с его спецификой. Желание многих художников Холуя, а также коренных жителей Южского района дать своим детям традиционное художественное образование в Холуе учитывалось филиалом. При этом удалось сохранить объективность при наборе по общепринятым критериям.

В дальнейшем филиал планирует начало реализации программ высшего профессионального образования со сроком обучения 4 года (бакалавр).

2.3 Контингент обучающихся

Формирование контингента студентов осуществляется с учетом лицензионных требований и определяется, прежде всего, утвержденным планом приема (контрольными цифрами приема). Прием в Холуйский филиал ВШНИ ведется в соответствии с Правилами приема, ежегодно утверждаемыми Ученым

советом ВШНИ. Ежегодный прием в филиал на программы СПО составляет 18 студентов. Обучение осуществляется по очной форме обучения. На 31.03.2020 учебного года контингент представлен в таблице 1, так же проведён анализ контингента обучающихся за три года в таблице 2.

Таблица 1

| Наименование показателя | Код специальности 54.02.02 |
|--|--|
| Исходный уровень образования: основное общее образование | 52 |
| Образовательный уровень подготовки: базовый | |
| Контингент обучающихся | 52 |
| Всего по очной форме обучения | 52 |
| Контингент обучающихся с полным возмещением затрат на обучение | - |
| Квалификация, присуждаемая по окончании обучения, согласно ФГОС | Художник народных художественных промыслов |
| Вступительные испытания: Рисунок Живопись | |
| Длительность обучения | 2г. 10м. |
| Год начала подготовки по основной профессиональной образовательной программе | 2011 г. |

Таблица 2

| Учебный год | 1 курс | 2 курс | 3 курс | Всего |
|-------------|----------------|--------|-----------|-----------|
| 2016-2017 | 19 | 11 | 10 | 40 |
| 2017-2018 | 23 | 13 | 10 | 46 |
| 2018-2019 | 21 (3 академ.) | 15 | 9 | 45 |
| 2019-2020 | 18+ 2 ак. | 18 | 12 + 2ак. | 48+ 4 ак. |

2.4 Выпуск

Для обеспечения независимой оценки качества подготовки молодых специалистов в рамках организации итоговой государственной аттестации в государственную экзаменационную комиссию включено представительство заинтересованных сторон: представитель профессорско-преподавательского состава ВШНИ, члены Союза художников, ведущие художники промысла.

В отчете председателя ГЭК в 2019 году отмечена основательная теоретическая и практическая подготовка выпускников, достаточно высокий

уровень сформированности общих и профессиональных компетенций. Выпускники представили дипломные работы, созданные по собственной композиции. Общая тема дипломных проектов посвящена 135-летию художественно-образовательной деятельности холуйского искусства.

Выпускные квалификационные работы, представленные студентами отделения лаковой миниатюрной живописи к защите продемонстрировали высокий художественно-творческий потенциал выпускников и отличались комплексным подходом к решению поставленных задач, глубиной заявленных тем. Положительно отмечен не только высокое мастерство дипломных работ, но и умение выпускников аргументировано защищать собственную позицию.

Пояснительные записки и приложения к дипломным работам всех выпускников содержат все необходимые части, убеждая в тщательной проработке исходных теоретических и технологических знаний и их творческом использовании в выпускных квалификационных работах.

Ответы будущих специалистов, содержательные и логически выстроенные, опирались на традиции промысла, а также на результаты практики. В отчете о проведении итоговой государственной аттестации зафиксировано, что выпускники понимают сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявляют к ней устойчивый интерес, осознают себя и свое место в современном мире, знают основные законодательные акты и другие нормативные документы, регулирующие правоотношения в процессе профессиональной деятельности, цели, задачи, содержание, владеют информационной и коммуникативной культурой, готовы к успешной социализации в обществе и активной адаптации в современном социокультурном пространстве и т.д.

Оценки, поставленные Государственной экзаменационной комиссией в ходе защиты выпускных квалификационных работ, следующие:

«отлично с похвалой» - 4 человека, «отлично»- 3 человек, «хорошо» - 1 человек.

Членами ГЭК был отмечен высокий уровень освоения приемов исполнительского мастерства лаковой миниатюрной живописи и художественной вышивки, индивидуальный стиль исполнения каждого выпускника, грамотная и аргументированная защита проектов.

Дипломы с отличием получили 4 выпускника, три с отделения лаковая миниатюрная живопись и один с художественной вышивки.

Продолжили обучения на ВО 2 выпускника, остальные выпускники продолжили работу на промысле.

| Учебный год | 3 курс лмж | 3 курс хв |
|-------------|------------|-----------|
| 2017-2018 | 9 | 1 |
| 2018-2019 | 7 | 1 |
| 2019-2020 | 12 | - |

2.5 Содержание и качество подготовки обучающихся

Основной задачей учебной работы Холуйского филиала является организация и обеспечение необходимого уровня подготовки квалифицированных специалистов среднего звена.

Программа подготовки ведётся на основе Федеральных государственных образовательных стандартов (ФГОС) среднего профессионального образования, специальность 54.02.02

На основе ФГОС в филиале были разработана основная профессиональная образовательная программа (ОПОП) среднего профессионального образования (СПО) по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам). Сроки обучения по СПО устанавливаются в соответствии с нормативными сроками их освоения, определенными ФГОС, 2 года 10 месяцев.

Для преподавателей и студентов установлена пятидневная рабочая неделя. Максимальный объем учебной нагрузки студента составляет 54 академических часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной учебной нагрузки. Недельная нагрузка студентов обязательными учебными занятиями составляет 42 академических часа. Для всех видов аудиторных занятий академический час установлен продолжительностью 45 минут, что соответствует нормативным требованиям. Учебный процесс проводится в одну смену на основе расписания, которое составляется с учетом непрерывности учебного процесса в течение учебного дня и равномерного распределения учебной работы студентов в течение рабочей недели.

Учебные планы разработаны по всем профилям видам среднего профессионального образования. В рабочих учебных планах полностью реализуется федеральный компонент, учтены дисциплины по выбору студента. По всем дисциплинам учебных планов по программам СПО разработаны учебные программы. Учебные программы, составленные преподавателями филиала, рассмотрены на заседании педагогического Совета филиала. В основных профессиональных образовательных программах большое внимание уделяется практикам. Практики студентов филиала организуются в соответствии с документом «Положением о проведении практик». «Практики» при реализации ОПОП ВО входят учебная и производственная, в том числе преддипломная, практики. В ОПОП СПО предусматривает следующие виды практики:

- практика для получения первичных профессиональных навыков,
- учебная практика (работа с натуры на открытом воздухе),
- учебная практика (изучение памятников искусства в других городах),
- производственная практика (по профилю специальности),
- производственная (преддипломная).

Учебные и производственные практики проводятся как на базе филиала, так и в организациях направления, деятельности которых соответствует профилю подготовки студентов и обучающихся. В целом практики проходят на высоком уровне и выполняются в полном объеме.

Значительное внимание уделяется повышению творческой профессиональной активности студентов, активизации их познавательной деятельности, внедрению новых форм, методов обучения. Наряду с традиционными видами аудиторных

занятий (лекции, практические в художественных мастерских) в филиале ведется интенсивная и планомерная работа по внедрению современных форм обучения на основе современных информационных технологий; работа по совершенствованию содержательной части программ, по организации более насыщенного, профессионального учебного процесса с применением креативных форм организации учебной деятельности: проблемные лекции, семинары-дискуссии, научные творческие проекты, тестирование, анализа результатов своей деятельности. Обучение ведется по современным учебным планам, в которых отводится роль и самостоятельной работе.

Документы, регламентирующие организацию учебного процесса, разработаны на основе ФГОС и нормативно-правовых актов Министерства образования и науки Российской Федерации.

Текущий контроль знаний студентов осуществляется на основе документов, разработанных ВШНИ:

-Положение о балльной оценке учебной деятельности студентов в Холуйском филиале ВШНИ, (с использованием разработанных на кафедрах фондов оценочных средств): устного опроса, тестов, семинаров, контрольных работ, рефератов, коллоквиумов, просмотров творческих заданий по дисциплинам профессионального цикла и живописно-графических работ по художественному, проектному и исполнительскому модулям и т.д.

Кроме того, в своей учебной деятельности филиал руководствуется такими локальными документами, как:

-Положение о проведении текущего, итогового контроля успеваемости и промежуточной аттестации;

-Положение о промежуточных (текущих) просмотрах;

-Порядок формирования фонда оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся

-Положение о курсовых экзаменах и зачетах;

-Порядок организации и проведения государственной итоговой аттестации;

-Положение о порядке подготовки и защиты выпускной квалификационной работы бакалавров;

-Порядок проведения и объем подготовки по физической культуре;

-Положение об организации и осуществлении образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования;

-Положение о государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования в ВШНИ и филиалах.

Образовательная деятельность по учебным планам по всем дисциплинам ведется с ориентацией на будущую профессиональную художественно-творческую деятельность, что повышает их мотивацию к более активному и глубокому изучению всех дисциплин основных образовательных программ. Учебные занятия, лекционные и практические, проходят в учебных аудиториях и мастерских филиала в зависимости от профиля и вида. Широко используются разные формы: работа на открытом воздухе по художественным дисциплинам - пленэр, использование ресурсов иных организаций - информационно-библиотечные центры, музеи.

В филиале функционирует учебно-методический кабинет (музейный фонд), в котором представлены уникальные учебные и выпускные квалификационные работы по конкретным видам традиционного прикладного искусства в соответствии с профилями и видами. Фонд оказывает активную методическую помощь студентам и выпускникам в их учебной, научно - исследовательской и творческой работе.

Для реализации образовательной профессиональной программы в филиале созданы все необходимые условия: оборудованы кабинеты исполнительского мастерства лаковой миниатюрной живописи и художественной вышивки, кабинеты рисунка и живописи, кабинеты общеобразовательных дисциплин, компьютерный класс.

Учебно-методическое обеспечение учебного процесса оценивается как хорошие. Студенты имеют возможность пользоваться учебниками современных изданий, учебно-методическими пособиями и рекомендациями, разработанными преподавателями и размещенными в библиотеке филиала, а также имеют доступ и возможность пользоваться электронной библиотекой ВШНИ. Для совершенствования учебной и воспитательной работы используются современные информационные и коммуникационные технологии, оборудован и подключен к сети Интернет кабинет информационных технологий.

Программой подготовки специалистов среднего звена предусмотрено проведение итоговой государственной аттестации выпускников в форме:
- защиты выпускной квалификационной работы.

Для проведения итоговой государственной аттестации выпускников создается комиссия, в состав которой входят искусствоведы, ведущие художники промысла, преподаватели специальных дисциплин, работодатели и представители филиалов ВШНИ.

Расписание учебных занятий составляется на семестр и утверждается директором филиала. Оно отражает начало и окончание занятий, последовательность преподавания учебных дисциплин, нумерацию студенческих групп, место проведения занятий, фамилии преподавателей. Изменения в расписание вносятся в связи с наступлением весеннего половодья. Расписание вывешивается заблаговременно на специально отведенном стенде.

В филиале устанавливаются основные виды учебных занятий, такие, как урок, лекция, практическое занятие, контрольная работа, консультация, самостоятельная работа, учебная и производственная практики, а также проводятся другие виды учебных занятий.

Одним из главных условий повышения качества образования, реализуемых в филиале, является изучение и внедрение современных технологий и приемов обучения для формирования профессионально и социально значимых компетенций студентов; обучение студентов методам творческой деятельности, приемам научно-обоснованной организации труда, навыкам самостоятельной работы.

Лекционные и практические занятия, внедрение новых форм и методов обучения способствуют самореализации студентов, созданию ситуации открытости и успеха.

Для активизации мыслительной деятельности студентов применяются методы активного обучения, в том числе «обучения на основе опыта»(копирование образцов мастеров промысла).

В ходе посещения рабочих занятий наблюдалось использование преподавателями активных методов, приемов обучения и технологий (применение тестового метода контроля знаний, постановка проблемных вопросов, дифференцированные задания, работа в группах, обучение анализу и оценке своих достижений и т.д.), что помогает качественно организовать процесс активизации познавательной деятельности студентов и добиваться положительных результатов обучения.

Применение современного лицензионного программного обеспечения и разработка собственных электронных средств обучения и источников учебной информации в дальнейшей перспективе позволит применять современные компьютерные обучающие технологии при изучении всех циклов дисциплин учебных планов.

Обязательной составляющей работы по данному направлению является формирование информационной культуры преподавателей и сотрудников, которая включает компьютерную грамотность, информационную компетентность.

С целью обучения педагогов в филиале осуществляется следующая деятельность:

- оказание помощи преподавателям по внедрению информационных технологий в учебный процесс;
- проведение занятий пользователей ПК (в течение года).

Компьютерные технологии применяются для выполнения рефератов и выпускных квалификационных работ.

Рабочими учебными планами предусмотрена промежуточная аттестация (две в семестр), организация и проведение которой регламентируется Положением о промежуточной аттестации студентов Холуйского филиала ВШНИ.

Основными формами промежуточной аттестации, периодичность которой определяется рабочими учебными планами и графиком административного контроля, являются:

- экзамен (экзаменационный просмотр) по отдельной дисциплине;
- зачет или дифференцированный зачет по отдельной дисциплине;
- контрольная работа.

Промежуточная аттестация обеспечивает оперативное управление учебной деятельностью студента и ее корректировку и проводится с целью определения:

- соответствия уровня и качества подготовки специалиста федеральному государственному образовательному стандарту среднего профессионального образования в части Государственных требований;
- полноты и прочности теоретических знаний по дисциплине или ряду дисциплин;
- сформированности умений применять полученные теоретические знания при решении практических задач и выполнении практических работ;
- наличия умений самостоятельной работы с учебно-методической литературой.

Ежегодный анализ обязательных контрольных работ и перечня вопросов к зачету охватывает все разделы и темы дисциплины, представлено как теоретическими вопросами, так и практическими заданиями. Материалы рассматриваются на заседаниях ПЦК и утверждаются заместителем директора по учебной работе.

Промежуточный просмотр проводится в период сессий, установленных графиком учебного процесса учебного плана. На каждую сессию составляется расписание промежуточного контроля, которое доводится до сведения студентов и преподавателей не позднее, чем за две недели до начала сессии.

К промежуточному контролю по дисциплине допускаются студенты, полностью выполнившие все контрольные работы и практические задания, курсовые работы по данной дисциплине.

Студентам, не выполнившим учебный план, в особых случаях при наличии уважительных причин с разрешения директора или его заместителя по учебной работе может быть предоставлена возможность ликвидации задолженностей в назначенный срок или им продлевается сессия.

Зачет по отдельной дисциплине как форма промежуточной аттестации предусматривается по дисциплинам:

- которые, согласно учебному плану, изучаются на протяжении нескольких семестров;

- на изучение которых, согласно учебному плану, отводится наименьший по сравнению с другими объем часов обязательной учебной нагрузки.

Контрольная работа по дисциплине реализуется в конце семестра, предусматривается по тем дисциплинам, которые предполагают решение практических задач. Итоговая оценка в этом случае может быть выставлена с учетом текущего контроля знаний.

Темы выпускных квалификационных работ (далее ВКР) разрабатываются директором филиала и утверждаются ректором ВШНИ.

К защите ВКР допускается после ее рецензирования. Рецензентами выступают, ведущие художники промысла, работники музеев. Такое сотрудничество значительно улучшает организацию учебного процесса, позволяет глубже познать проблемы и задачи современного образования.

Защита ВКР проводится на открытом заседании государственной экзаменационной комиссии. Процедура защиты включает доклад студента, вопросы членов комиссии, ответы студента, чтение отзыва и рецензии, выступление руководителя ВКР, а также рецензента, если он присутствует на заседании государственной аттестационной комиссии.

В филиале созданы необходимые условия для самостоятельной работы студентов: возможность работать с первоисточниками, литературой в библиотеке, поиск и использование информации в электронных библиотеках и Интернете.

Осуществляется систематический контроль по каждому виду самостоятельной работы студентов (изучение теоретических вопросов, выполнение контрольных заданий, рефератов и др.).

В настоящее время основная цель филиала получает новое наполнение – формирование социально активной творческой личности молодого специалиста.

При сохранении фундаментального образования увеличивается его практическая и жизненная значимость.

Для обеспечения независимой оценки качества подготовки молодых специалистов в рамках организации итоговой государственной аттестации в государственную экзаменационную комиссию включено представительство заинтересованных сторон: представители профессорско-преподавательского состава ВШНИ, члены Союза художников, ведущие художники промысла.

2.6 Внутривузовская система качества подготовки обучающихся

В филиале создана система управления качеством образования, целью которой является решение приоритетных проблем в области обеспечения качества подготовки востребованных на рынке труда высококвалифицированных специалистов, а также изучение направлений в сфере качества для улучшения деятельности филиала, выявление путей его развития.

Составной частью основных и вспомогательных процессов образовательного учреждения является внутренний контроль, который регламентируется Положением об организации промежуточной аттестации студентов, Положением об итоговой государственной аттестации выпускников, Положением о выпускной квалификационной работе.

В филиале используются следующие виды контроля:

- 1) входной контроль;
- 2) текущий контроль;
- 3) промежуточная аттестация студентов;
- 4) итоговый контроль.

Внутренний аудит: предварительный, текущий и итоговый контроль - осуществляются в следующих формах: тематический контроль, тематически-обобщающий, обобщающе-групповой, предметно-обобщающий, фронтальный контроль, персональный контроль. По субъекту используются следующие формы контроля: административный, коллективный, взаимоконтроль и самоконтроль.

Мониторинг и измерение осуществляется посредством следующих методов:

- изучение документации;
- наблюдение за организацией образовательного процесса;
- опрос участников образовательного процесса;
- контрольные срезы;
- тестирование;
- письменный и устный опрос;

Для осуществления контроля качества усвоения знаний и умений в филиале собраны комплекты контрольных работ, тестовых заданий по материалам дисциплин, зачетными вопросами, материалами.

Главной задачей управления качеством профессионального образования на завершающем этапе является анализ результатов обучения и их соответствие требованиям ФГОС. Основанием являются:

- результаты преддипломной практики,
- результаты итоговой государственной аттестации,

- увеличение количества студентов, окончивших филиал с дипломами с отличием,
- трудоустройство выпускников.

Итоговая государственная аттестация выпускников состоит из одного вида:

- защита выпускной квалификационной работы.

Требования к выпускным квалификационным работам утверждены директором филиала после их обсуждения на заседании ПЦК за полгода до начала защиты ВКР.

Программой итоговой государственной аттестации определены:

- виды итоговой государственной аттестации;
- объем времени на подготовку и проведение итоговой государственной аттестации;
- сроки проведения итоговой государственной аттестации;
- условия организации итоговой государственной аттестации;
- формы проведения итоговой государственной аттестации;
- критерии оценки уровня и качества подготовки выпускника по итоговой государственной аттестации.

Сроки проведения итоговой государственной аттестации определены филиалом в соответствии с рабочим учебным планом по специальности.

Анализ документации свидетельствует, что для проведения итоговой государственной аттестации создана государственная экзаменационная комиссия в порядке, предусмотренном Положением об итоговой государственной аттестации выпускников Холуйского филиала ВШНИ. Председатель государственной экзаменационной комиссии утверждается директором Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров Министерства образования и науки РФ. Численность государственной экзаменационной комиссии составляет не менее пяти человек. Заместитель председателя, члены и ответственный секретарь государственной экзаменационной комиссии назначаются приказом ректора ВШНИ из числа представителей филиалов, преподавателей и членов администрации филиала и работают в соответствии с утвержденным расписанием итоговой государственной аттестации.

Расписание проведения итоговой государственной аттестации выпускников утверждается ректором ВШНИ и доводится до сведения студентов за две недели до начала работы государственной экзаменационной комиссии. Допуск студентов к итоговой государственной аттестации, выполнивших требования, предусмотренные программой подготовки специалистов среднего звена, и успешно прошедших все промежуточные аттестационные испытания, предусмотренные учебным планом филиала, осуществляется на основании решения педагогического совета и утверждается приказом за две недели до начала итоговой государственной аттестации.

Внешние и внутренние рецензенты отмечают, что большинство тем ВКР филиала отражают современный уровень развития образования и соответствуют социальному заказу общества. По оценке научных руководителей и рецензентов

выпускники показывают достаточно высокий уровень владения техникой исполнения и соблюдением традиций промысла.

По завершению итоговой государственной аттестации председателями ГЭК представляются отчеты об ее организации, об уровне подготовки молодых специалистов, об объективности членов государственной аттестационной комиссии в оценивании знаний и умений выпускников.

2.7 Востребованность выпускников

Анализ итоговой государственной аттестации подтверждает, что уровень подготовки выпускников соответствует требованиям Государственных стандартов СПО, выпускники готовы к практической деятельности и к продолжению обучения в вузах.

Выпускники филиала работают:

- ОАО «Русская лаковая миниатюра»;
- ООО «Холуйская фабрика лаковой миниатюрной живописи»;
- Южский Дом ремесел;
- Южская детская школа искусств.

Рекламаций на качество подготовки выпускников Холуйского филиала ВШНИ не поступало.

3 выпускника 2019 года продолжают обучение в учебных заведениях высшего профессионального образования, в том числе 2 человека в головном вузе (ВШНИ), повышая свой профессиональный уровень.

Ежегодно в анализе трудоустройства выпускников используется информация Южского центра занятости населения. В 2019 году ни один из выпускников филиала не был зарегистрирован в качестве безработного.

2.8 Дополнительные образовательные программы

Филиал не осуществляет подготовку специалистов по программам дополнительного образования

2.9 Учебно-методическое и библиотечно-информационное обеспечение

В филиале, в целях обеспечения реализации образовательных программ среднего образования, имеется библиотека, в том числе цифровая (электронная) библиотека - ЭБС, обеспечивающие доступ к профессиональным базам данных, информационным справочным и поисковым системам, а также иным информационным ресурсам (лицензионный договор № 6179/19 от 24.12.2019г. с ООО «Ай Пи Эр Медиа», а также имеется доступ к электронной библиотеке ВШНИ на сайте ВУЗа). Библиотечный фонд филиала укомплектован печатными и электронными учебными изданиями (включая учебники и учебные пособия), методическими и периодическими изданиями по всем входящим в реализуемые основные образовательные программы учебным предметам, дисциплинам (модулям).

Фонд учебной литературы комплектуется согласно требованиям к обеспеченности учебной литературой учебных заведений профессионального образования (п.2 Приказа Минобразования России от 23.03.99 №716). Объем фонда основной учебной литературы с грифом Министерства образования и других федеральных органов исполнительной власти Российской Федерации составляет 100 % (по нормам обеспеченности учебной литературой в библиотеках СПО – не менее 65%).

В настоящее время по дисциплинам общего гуманитарного и социально-экономического цикла обеспеченность литературой достаточна.

Состояние учебно-методического и информационного обеспечения оценивается как достаточное и современное для ведения образовательной деятельности по заявленному уровню подготовки, а по содержанию – как позволяющее реализовать в полном объеме профессиональную образовательную программу по специальности среднего профессионального образования.

В фонде библиотеки имеются 32 экземпляра учебно-методических пособий, методические разработки, созданные преподавателями филиала. В процессе работы преподаватели филиала создают образцы для копирования студентам по дисциплинам: «Исполнительское мастерство лаковой миниатюрной живописи» и «Исполнительское мастерство художественной вышивки».

Фонд дополнительной литературы представлен официальными, справочно-библиографическими и периодическими изданиями. Фонд периодических изданий в обязательном порядке комплектуется массовыми центральными и общественно-политическими изданиями.

Наибольшую ценность представляют дореволюционные издания монографий и иллюстрированных альбомов по искусству, являющихся библиографической редкостью, а также большое количество дорогостоящих альбомов репродукций известных художников и собраний коллекций музеев мира, монографий по древнерусской живописи, альбомов-каталогов по лаковой миниатюре.

Обязательная литература для студентов первых – вторых курсов, обучающихся по базисному учебному плану, приобретается филиалом.

Пополнение книжного фонда осуществляется за счет бюджетных средств.

За последний год библиотечный фонд филиала пополнялся путем передачи необходимой литературы из библиотеки ВШНИ(а). В филиале в полном объеме выполняются лицензионные и аккредитационные нормативы по обеспеченности студентов литературой различного вида.

Библиотека своевременно проводит списание устаревшей, ветхой и утерянной литературы.

Таким образом, библиотечный фонд филиала имеет достаточное число экземпляров литературы для обеспечения учебного процесса.

В справке о наличии учебной, учебно-методической литературы представлена основная учебная литература, рекомендованная в программах дисциплин в качестве обязательной с разбивкой по специальностям и дисциплинам.

Общие сведения о библиотечном фонде:

| № п/п | Наименование индикатора | Единица измерения/значения | Значение сведений |
|-------|--|----------------------------|-------------------|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 1. | Общее количество изданий основной литературы в наличии (суммарное количество экземпляров) в библиотеке по основной образовательной программе | 1603 | |
| 2. | Общее количество наименований основной литературы в наличии в библиотеке по основной образовательной программе | 117ед. | |
| 3. | Количество учебных и учебно-методических (включая электронные базы периодических изданий) печатных и/или электронных изданий по каждой дисциплине и междисциплинарному курсу (включая электронные базы периодических изданий) профессионального учебного цикла | 34604ед. | |
| 4. | Общее количество печатных изданий дополнительной литературы в наличии в библиотеке (суммарное количество экземпляров) по основной образовательной программе | 1403 | |
| 5. | Общее количество наименований дополнительной литературы в наличии в библиотеке по основной образовательной программе | 200 | |
| 6. | Количество справочно-библиографических и периодических изданий на 100 обучающихся (по списочному количеству обучающихся с учетом всех форм обучения) | 50 | |

СПРАВКА

о наличии учебной, учебно-методической литературы и иных библиотечно-информационных ресурсов и средств обеспечения образовательного процесса, необходимых для реализации образовательных программ федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования

«Высшая школа народных искусств (институт)»
Холуйский филиал ВШНИ

. Наличие учебной и учебно-методической литературы

| N п/п | Уровень, ступень образования, вид образовательной программы (основная/дополнительная), направление подготовки, специальность, профессия | Объем фонда учебной и учебно-методической литературы | | Количество экземпляров литературы на одного обучающегося, воспитанника | Доля изданий, изданных за последние 10 лет, от общего количества экземпляров |
|-------|---|--|------------------------|--|--|
| | | количество наименований | количество экземпляров | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| 1. | Среднее профессиональное, программа подготовки специалистов среднего звена по специальности «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)» | | | | |
| | В том числе по циклам, разделам, модулям дисциплин: | | | | |
| | Федеральный компонент среднего (полного) общего образования | | | | |
| | Базовые учебные предметы | 67 | 1603 | 37 | 70% |
| | Профильные учебные предметы | 67 | 1603 | 37 | 70% |
| 2. | Обязательная часть циклов ОПОП | | | | |
| | Общий гуманитарный и социально-экономический цикл | 100 | 500 | 11,6 | 88% |
| | Профессиональный цикл | | | | |
| | Общепрофессиональные дисциплины | 25 | 274 | 5,8 | 100% |
| | Профессиональные модули | | | | |

| | | | | | |
|-----------|--|-----------|------------|-------------|-------------|
| | Творческая и исполнительская деятельность (лаковая миниатюрная живопись) | 40 | 530 | 11,6 | 70% |
| | Производственно-технологическая деятельность (лаковая миниатюрная живопись) | 10 | 148 | 2,7 | 100% |
| 3. | Вариативная часть циклов ППССЗ | 20 | 151 | 3,5 | 100% |

. Обеспечение образовательного процесса официальными, периодическими, справочно-библиографическими изданиями, научной литературой

| № п/п | Типы изданий | Количество наименований | Количество однотомных экземпляров, годовых и (или) многотомных комплектов |
|--------------|--|--------------------------------|--|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 1. | Официальные издания (сборники законодательных актов, нормативных правовых актов и кодексов Российской Федерации (отдельно изданные, продолжающиеся и периодические)) | | |
| 2. | Общественно-политические и научно-популярные периодические издания (журналы и газеты) | 6 | 60 |
| 3. | Научные периодические издания (по профилю (направленности) образовательных программ) | 31 | 70 |
| 4. | Справочно-библиографические издания: | 10 | 10 |
| 4.1. | Энциклопедии (энциклопедические словари) | 6 | 36 |
| 4.2. | Отраслевые словари и справочники (по профилю (направленности) образовательных программ) | 15 | 15 |
| 4.3. | Текущие и ретроспективные отраслевые библиографические пособия (по профилю (направленности) образовательных программ) | 10 | 10 |
| 5. | Научная литература | 109 | 109 |

Обеспечение образовательного процесса иными ресурсами и средствами обеспечения образовательного процесса, необходимыми для реализации образовательных программ

Большую роль в образовательном процессе играет методический фонд (насчитывающий более 3000 единиц хранения), который состоит из трёх структурных подразделений:

- натюрмортный фонд (128 единиц хранения);
- фонд оригиналов (1013 единиц хранения);
- методический кабинет - лучшие курсовые работы (задания) по рисунку, живописи, композиции.

Кроме того, педагоги общепрофессиональных дисциплин имеют личные натюрмортные фонды, которые также используются для учебных постановок. Наглядные пособия, хранящиеся в фонде, предоставляются во временное пользование детской школе искусств.

Работы из методического фонда постоянно используются в учебном процессе, а также экспонируются на методических выставках, семинарах.

Практическое обучение является составной частью учебного процесса, в ходе которой студенты должны закрепить и углубить знания, полученные в процессе обучения, приобрести необходимые практические знания, умения и навыки по всем видам профессиональной деятельности.

Общее число компьютеров в филиале 25. В учебной деятельности студентов используется – 15 ПК, что составляет 63 % от общего числа компьютеров. Компьютерная техника, используемая в учебном процессе, в количестве представлена персональными компьютерами с частотой процессора не ниже 1500 МГц, большая часть компьютеров приобретена в 2008 году. В 2017 году приобретены 12 моноблоков, 3 МФУ и 2 электронных планшета.

Средняя обеспеченность учебной компьютерной техникой составляет 1 компьютер на 3 студентов, 15 учебных компьютеров имеют выход в Интернет. В административных целях используется 10 ПК, 9 из которых имеют доступ к сети Интернет. Доступ предоставляется провайдером ОАО «Ростелеком» по безлимитному трафику со скоростью пропускного канала до 20.0-30.0 Мбит/сек. В филиале планомерно ведется работа с преподавателями по созданию программных продуктов (учебно-методических пособий), используемых в учебном процессе.

Постоянно действует электронная почта филиала. Широко используется поиск необходимой информации (особенно по спецдисциплинам) в поисковых системах интернета: GOOGLE, YANDEX.

Наличие имеющегося программно-информационного обеспечения, с условием его расширения и обновления дадут основание считать информационную базу достаточной для решения задач информатизации

образовательного процесса, внедрения Интернет - образования, мультимедийных технологий обучения, использования электронных систем управления.

Кабинет общеобразовательных дисциплин оборудован мультимедийной системой включающей в себя интерактивную доску, персональный компьютер и проектор с дистанционным управлением.

2.10 Кадровое обеспечение

Образовательный процесс в филиале осуществляется высококвалифицированными специалистами. Педагогический коллектив на 2018-2019 учебный год включает 10 преподавателей, в том числе 4 штатных, 2 внешних и 4 внутренних преподавателя-совместителя.

Образовательный уровень преподавателей филиала высок, все преподаватели (100 %) имеют высшее образование, из них 2 преподавателя кандидаты педагогических наук, 2 преподавателя являются членами Союза дизайнеров Москвы. Все преподаватели имеют высшее профессиональное образование, соответствующее требованиям новых «Квалификационных характеристик должностей работников образования». Два преподавателя имеют первую квалификационную категорию, остальные преподаватели имеют высшую квалификационную категорию. Практическую ориентированность обучения студентов определяет привлечение к учебному процессу и подготовке дипломных проектов профессорско-преподавательского состава вузов, членов Союза художников. Преподаватели филиала ведут разработку учебных методических пособий, учебников, участие в курсовых экзаменационных просмотрах и подготовку к ИГА.

В филиале работают высококвалифицированные специалисты, которые имеют признание, как на уровне области, так и России, они отмечены государственными, отраслевыми и региональными наградами.

Количество преподавателей, имеющих награды разного уровня

| | | |
|---|--|---|
| Почетная грамота Ассоциации Народных художественных промыслов | Почетная грамота Министерства образования и науки РФ | Почетная грамота администрации города и области |
| 1 | 4 | 7 |

Пополнение кадрового состава на отделениях осуществляется за счет притока талантливой молодежи. В настоящее время в филиале трудятся

выпускники филиала, которые работают преподавателями специальных дисциплин.

Одним из условий повышения качества образования является повышение профессиональной компетентности преподавателей. Руководство филиала организует и поощряет самообразование, научно-исследовательскую работу, повышение квалификации работников филиала, а также собственным примером демонстрирует приверженность данной идее.

3. Научно-исследовательская деятельность

Структурное подразделение «Научный методический отдел» филиала является функциональным структурным подразделением филиала, осуществляющим решение вопросов планирования, организации научно-методической работы и ее информационного обеспечения.

Документация научно-методического отдела соответствует требованиям законодательства и нормативным положениям.

В научно-методическом отделе имеется в наличии нормативная и организационно-распорядительная документация, необходимая для реализации научно-методической деятельности.

Организационно-правовое обеспечение научно-методической деятельности осуществляется на основе нормативной и организационно-распорядительной документации: устав ВШНИ, положение о Холуйском филиале правила внутреннего распорядка.

В начале каждого календарного года составляется план учебно-методической работы.

Научная деятельность Холуйского филиала Высшей школы народных искусств (академия) опирается на гуманитарные ценности современного пространства культуры, направлена на сохранение и воспроизводство культурных традиций региона, и формирование национального самосознания обучающихся. В связи с этим к уровню профессиональной подготовки будущих художников лаковой миниатюрной живописи предъявляются требования подготовки оригинально мыслящих и творящих специалистов. В основе научной работы лежит анализ исторических художественных традиций и истории художественной деятельности в области холуйского искусства.

Исходя из современных требований, предъявляемых к системе среднего профессионального образования, подготовка квалифицированных специалистов в области холуйского искусства направлена на возрождение, сохранение и развитие холуйской лаковой миниатюрной живописи и художественной вышивки в современных социокультурных условиях. В обучении будущих специалистов в области холуйской лаковой миниатюрной живописи была реализована цель – сформирован устойчивый интерес к творческой активности и самореализации в выбранной профессии. Среди основных видов деятельности будущего художника-миниатюриста приоритетную позицию занимает художественно-творческая деятельность. Она заключается в создании оригинальных произведений лаковой миниатюры – от разработки проектов и до воплощения их в материале из папье-маше.

I. СОДЕРЖАНИЕ ВЫПОЛНЕННЫХ РАБОТ И ПОЛУЧЕННЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1. Обоснована система методологических подходов к обучению с учетом художественно-стилистических особенностей промысла.

Содержание обучения будущих художников холуйской лаковой миниатюры и художественной вышивки выстраивалось с учетом художественно-стилистических особенностей этих промыслов, и потребовало применение следующих подходов в обучении: культурологического, интегрированного и деятельностного.

Культурологический подход в обучении будущих художников холуйского искусства способствовал рассмотрению целей и содержания образования в контексте мировой культуры, формированию мировоззрения, развитию у обучающихся эмоционально-образного мышления и эстетического вкуса.

Интегрированный подход к обучению был направлен на развитие кругозора в профессиональной деятельности; на расширение диапазона профессиональных понятий, определил пути взаимодействия учебных дисциплин данных промыслов. Интеграция, в процессе художественно-творческой деятельности обучающихся, обогатила и углубила познания и навыки, усвоенные на занятиях по профессиональным основополагающим дисциплинам, а также в ходе непосредственной работы над изделиями в материале.

Деятельностный подход помог организовать управление целенаправленной учебно-воспитательной деятельностью обучающего в общем контексте его жизнедеятельности – направленности интересов, жизненных планов, ценностных ориентаций, понимания смысла обучения и воспитания, личностного опыта в интересах становления субъектности.

2. На основе регионально-исторического подхода выявлена сущность и специфика обучения народным промыслам региона.

В опоре на регионально-исторический подход выявлена сущность холуйского искусства – это глубокое познание истоков становления художественного промысла, знания техники исполнения и умение выполнения лаковой миниатюрной живописи и художественной вышивки. В целом это послужило созданию неповторимых, эксклюзивных изделий, выполненных обучающимися, и придало творческим работам особую ценность и уникальность. Опора на регионально-исторический подход в обучении способствовала сохранению и развитию традиций холуйского искусства. В художественно-творческой деятельности обучающихся это проявлялось в знании и соблюдении историко-региональных особенностей художественно-технологических процессов. Проникновение обучающихся в сущность холуйского искусства осуществлялось через познание истоков становления холуйской лаковой миниатюрной живописи и художественной вышивки; изучение и овладение техникой выполнения этих промыслов.

В содержании обучения будущих художников большое значение придавалось разъяснению студентам понятия «художественная традиция». Реализация в

практике образовательного процесса этого понятия осуществлялась через освоение обучающимися совокупности технологических приёмов как наиболее характерных и необходимых для сохранения и развития традиций в этих видах народного прикладного искусства. Процесс совершенствования этих приемов в художественно-творческой деятельности обучающихся был направлен на освоение мастерства в области холуйских лаков и художественной вышивки.

Выявлена специфика обучения холуйской лаковой миниатюрной живописи, основания которой заложены в многовековых иконописных традициях. Холуйская миниатюрная живопись имеет свой особый художественный язык. Выявлены следующие особенности холуйской лаковой миниатюрной живописи, которые лежат в основе обучения профессии: 1) при передаче изобразительных форм стилизация в холуйской миниатюрной живописи менее условна; 2) фон цветной и мягко приписан к чёрному лаку; 3) рисунок приближен к реальным пропорциям и очертаниям; 4) колорит приближен к естественной окраске предметов; 5) пространство строится кулисами и ярусами, при построении которых используется обратная перспектива; 6) для холуйского письма характерно наличие не одного, а нескольких горизонтов, при этом точка зрения на землю не совпадает с точкой зрения на человеческие фигуры; 7) особой узнаваемой чертой холуйской росписи является частое использование многоклеймовых композиций посредством условно-единого композиционного центра. Особенностью обучения будущих художников лаковой миниатюрной живописи является отражение в содержании дисциплин профильной подготовки художественных свойств и специфики холуйской росписи, ее живописной декоративности, эмоциональной содержательности художественного образа, многоклеймовости, образности цвета, орнаментального обрамления изделий из папье-маше, что подчеркивает уникальность и неповторимость холуйских лаков.

Выявлена специфика обучения художественной вышивке, которая основана на последовательном изучении ручной и машинной вышивки, на применении традиционных технологий, современных материалов и моделях с учетом исторически сложившихся колористических и технологических приемов выполнения холуйской вышивки. В обучении художников воспроизводятся различные виды и уникальные технологические приемы художественной вышивки данного помысла, например: «Белая ивановская гладь», «Цветная перевить», «Ивановская строчка». Освоение этих приемов помогло студентам в создании авторских изделий декоративно-прикладного искусства, украшенных художественной вышивкой.

3. Проверена эффективность принципов организации образовательного процесса, способствующих освоению уникальных технологий традиционных художественных промыслов.

Образовательный процесс реализовался через комплекс дидактических принципов с учетом специфики профессионального обучения, содержания рабочих учебных программы: принцип фундаментальности образования и его профессиональной направленности, принцип синтеза научных знаний и преемственности многовекового опыта традиций лаковой миниатюры, принцип

духовности, принцип интеграции, принцип систематичности и последовательности, принцип сознательности и активности.

Принцип фундаментальности образования и его профессиональной направленности продиктован особенностью обучения будущих художников холуйской лаковой миниатюрной живописи и художественной вышивки с опорой на научные знания в области холуйского искусства. Тенденция к фундаментализации образования позволила совершенствовать систему профессиональной подготовки художников в данной области. Профессиональная направленность реализуется через формирование мастерства специалиста в соответствии с требованиями государственного стандарта среднего профессионального образования в области культуры и искусства с квалификацией «художник народных художественных промыслов».

Принцип синтеза научных знаний и многовекового опыта традиций холуйской лаковой миниатюрной живописи и художественной вышивки позволяет выстраивать процесс образования будущих художников холуйской и вышивки в единстве научно обоснованных закономерностей выполнения художественной деятельности (рисунок, цветовая гармония, ритмическая цельность в построении композиций на изделиях из папье-маше и др.), с одной стороны, и опыта традиций мастеров народных промыслов, передающихся из поколения в поколение. В образовательном процессе этот принцип реализуется через содержание учебных дисциплин гуманитарного, социально-экономического и профессионального циклов. Соединение теоретических знаний и многовекового опыта холуйского искусства, являющегося фундаментальной основой в обучении будущих художников холуйской лаковой миниатюрной живописи и художественной вышивки, обеспечивает целостное формирование профессиональных качеств и компетенций, решая художественные задачи освоение окружающего мира через глубинное проникновение в природу данного искусства.

Принцип духовности реализует эстетическо-нравственную направленность в образовательном процессе, так как духовность – это качественная характеристика сознания и самосознания будущих специалистов в области традиционного декоративного искусства; отражает целостность и гармонию в процессах восприятия, и способность личности гармонизировать свои отношения с окружающим миром.

С учётом **принципа интеграции** раскрывается взаимосвязь проектирования с учебными дисциплинами: «Основы композиции», «Исполнительское мастерство», «Совершенствование мастерства». Здесь интеграция подразумевает применение в процессе художественно-творческой деятельности знаний, усвоенных на данных дисциплинах, и дальнейшее углубление познаний и навыков в работе над изделием из папье-маше.

Принцип системности и последовательности обусловлен единством эстетического познания художественно-творческой практики, связанного с различными выразительными средствами, материалами и приёмами осмысления действительности. Обучение проектированию студентов в области холуйской лаковой миниатюрной живописи направлено на освоение последовательной и

систематизированной художественно-технологической деятельности через формирование знаний, специальных умений и навыков. Этот принцип объясняет логику составления учебного плана и учебных программ в образовательном процессе филиала. Учебные дисциплины располагаются в плане и программах в последовательности, обусловленной логикой их изучения.

Принцип сознательности и активности помогает организовать в единое целое учебную деятельность обучающихся на занятиях и в самостоятельной художественно-творческой деятельности; выстроить преемственность новых и приобретенных ранее знаний, и опытов художественно-творческой деятельности. Результатом является переход от вариации композиции к импровизации (увеличение или уменьшение работы, изменение формы композиции с добавлением необходимых элементов).

4. Выявлены условия обучения будущих художников профессиональному мастерству в области холуйского искусства.

Реализация вышеуказанных задач, подходов и принципов обучения будущих художников холуйской лаковой миниатюрной живописи и художественной вышивки осуществлялась в специально созданных условиях образовательного процесса:

- создание художественно-творческого пространства для обучения будущих художников холуйской лаковой миниатюрной живописи и художественной вышивки, в котором методически верно и последовательно прививаются навыки и умения по изучению и анализу современных тенденций и наследия прошлого, с погружением в их сущность, и в совместной деятельности преподавателя и обучающихся по освоению мастерства профессиональной деятельности в области холуйского искусства;
- реализация интеграции общеобразовательных учебных дисциплин (исполнительское мастерство, проектирование, рисунок, живопись) для освоения компетенциями в области холуйского искусства;
- выделение проектной деятельности в качестве фактора, объединяющего все профессионально важные виды деятельности в подготовке будущих художников холуйской лаковой миниатюрной живописи и художественной вышивки: образовательная, учебно-исследовательская, художественно-творческая, педагогическая, экспозиционно-выставочная и др. Проектная деятельность позволила будущим художникам выступать в качестве исследователей традиций народных помыслов региона и мастерства профессионалов; расширять научные представления, осознать место и роль курса «Проектирование» среди других учебных дисциплин и для совершенствования в избранной профессии; выявлять наиболее эффективные направления использования материалов в изделиях холуйских лаков; определять художественно-эстетические особенности произведений холуйской миниатюрной живописи; осваивать богатство историко-культурного наследия региона. В процессе обучения проектированию формируется творческая активность при создании уникальных

произведений холуйской миниатюрной живописи посредством собственного художественного видения формы изделия из папье-маше, композиционного и колористического решения задуманной темы, оформление живописи орнаментом;

- внедрение в практику образовательного процесса учебно-методического и дидактического сопровождения, обеспечивающего непрерывность и последовательность процесса обучения будущих художников холуйской лаковой миниатюрной живописи и художественной вышивки; создание и систематизация дидактических материалов. Для этого разработан учебно-методический комплекс (УМК), который включает: 1) учебное пособие «Проектирование» для студентов, обучающихся по специальности «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы», вид – «Лаковая миниатюрная живопись»; 2) рабочая программа учебной дисциплины «Проектирование»; 3) методические рекомендации к выполнению практических работ по дисциплине «Проектирование»; 4) художественно-методические материалы;
- разработка системы мер для углубления мотивации обучающихся к художественно-творческой деятельности к рассматриваемым видам искусства: способы для активизация творческой деятельности в обучении, мобилизующей мыслительно-творческую и поисково-интеллектуальную деятельности; развитие продуктивного мышления в творческом освоении специфических средств и приемов развития навыков художественно-творческой работы; погружение в регионально-историческую культуру этих народных промыслов; воспитание верности духовным истокам холуйских лаков и художественной вышивки.

5. Апробирован комплекс компонентов художественно-творческой деятельности, способствующий созданию обучающимися художественных произведений холуйской лаковой миниатюрной живописи и художественной вышивки.

Комплекс представлен следующими компонентами художественно-творческой деятельности обучающихся по проектированию и созданию художественных произведений холуйской лаковой миниатюрной живописи и художественной вышивки: целевой, мотивационный, содержательный, деятельностный, результативный.

Целевой компонент включает в себя цель обучения студентов проектированию. Этот компонент направлен на развитие у студентов способности к созданию высокохудожественных произведений в области холуйских лаков.

Мотивационный компонент включает в себя потребности, мотивы желания, интересы, то есть всё то, что вводит будущего художника-миниатюриста в активный процесс обучения на всех этапах учебной деятельности. Познавательный интерес к учебной дисциплине «Проектирование» является основой этого компонента. Стремление студента самостоятельно расширить свои знания и решить проблемные задачи – проявление познавательного интереса,

который порождает активность личности. Повышение активности углубляет познавательный интерес.

Содержательный компонент представляет собой систему знаний, законов, правил и опыт проектирования. Эти знания и опыт дают возможность студенту организовать свою проектную и художественно-творческую деятельность.

Деятельностный компонент отражает применение знаний на практике. Например, овладев навыками написания элементов орнамента, студент реализует свои творческие способности в оформлении изделия из папье-маше оригинальным орнаментальным узором. При этом, умения и навыки развиваются в неразрывном единстве. Человек, который обладает умением, очень легко овладевает новыми навыками. К результатам деятельностного компонента относятся как сам процесс художественно-творческого проектирования, так и выполненная художественно-творческая работа.

Результативный компонент является важным стимулом в развитии творческой активности будущих художников лаковой миниатюры, так как происходит самоанализ своей творческой работы и сравнение её с результатами творческой деятельности других студентов.

Выводы. Решение выше перечисленных задач позволило повысить эффективность образовательного процесса на основе: 1) духовных истоков исторической культуры региона; 2) сохранения и развития традиций ведущих промыслов региона; 3) приоритета художественно-стилистических особенностей холуйской лаковой миниатюрной живописи и художественной вышивки; 4) расширения практики привлечения обучающихся к выполнению проектных и научно-исследовательских работ (участие в конференциях, проведение конкурсов, семинаров, мастер-классов); 5) освоения обучающимися уникальных технологических приемов художественных промыслов региона.

II. ВЫПОЛНЕНИЕ ПЛАНА НАУЧНЫХ ПУБЛИКАЦИЙ

Содержание работы отражено в следующих основных видах научных трудов: учебных пособиях – 4,5 п.л., методических пособиях – 1.5 п.л., главах коллективных монографий – 3 п.л., статьях – 7.2, планах и отчетах по НИР. А также в материалах средств массовой информации – 2.4 п.л.

Всего за 2019 г. опубликовано научной и учебно-методической продукции 18.6 п.л.

НАУЧНЫЕ СТАТЬИ

(опубликованные)

(указать в скобках издание в списке ВАК РФ, РИНЦ, Scopus, Web of Science)

1. Безина И.А. Становление и развитие профессионального образования в области холуйской лаковой миниатюрной живописи. / И.А. Безина //

- Традиционное прикладное искусство и образование. – 2019. – № 1 // URL: [Электронный ресурс]. – <http://dpio.ru/argiv/argiv.htm> (0,4 п.л.).
2. Николаева, А.А., Безина, И.А. Модель содержания обучения мастерству художественной вышивки в системе непрерывного профессионального образования / А.А. Николаева, И.А. Безина // Мир науки, культуры и образования. – 2019. – № 1. – С. 299-300. (0,5 п.л.) **(ВАК)**.
 3. Носова Е.П. Особенности обучения исполнительскому мастерству холуйской лаковой миниатюрной живописи в системе среднего профессионального образования / Е.П. Носова // Традиционное прикладное искусство и образование. – 2019. – № 1 // URL: [Электронный ресурс]. – <http://dpio.ru/argiv/argiv.htm> (0,4 п. л.).
 4. Комиссарова И.А. Исторический аспект становления и развития профессионального образования в области холуйской вышивки образования / И.А. Комиссарова // Традиционное прикладное искусство и образование. – 2019. – № 2 // URL: [Электронный ресурс]. – <http://dpio.ru/argiv/argiv.htm> (0,4 п. л.).

Подготовленные статьи (сданные в РИСО)

1. Безина И.А. Формирование творческой активности в процессе обучения проектированию будущих художников холуйской лаковой миниатюрной живописи. 0,5 п. л. (Сдано в РИСО, сентябрь, 2019 год).
2. Носова Е.П. Креативный подход в разработке орнамента будущих специалистов холуйских лаков. 0,3 п. л. (Сдано в РИСО, сентябрь, 2019 год).
3. Комиссарова И.А. Методика выполнения машинной вышивки в технике «Решелье» 0,4 п.л.(Сдано в РИСО, ноябрь, 2019 год).
4. Николаева А.А, Безина И.А. Статья в монографию «Высшая Школа Народных Искусств – гарант сохранения и развития национальных традиционных художественных промыслов». Холуйский филиал лаковой миниатюрной живописи им. Н.Н. Харламова. том 5, 3 п. л. (Сдано в РИСО, январь, 2019 год).
5. Безина И.А. Роль и значение пленэрной практики в процессе обучения будущих художников холуйской лаковой миниатюрной живописи.0.4 п.л (Статья на Международный форум: «Традиционные художественные промыслы: наследие и ответственность молодежи»).
6. Шилова Г.А. Роль музейной педагогики в сохранении интереса к традиционному искусству и культуре. 0.4 п.л (Статья на Международные XI Бартрамовские чтения»)
7. Николаева А.А., Безина И.А. Исторический аспект профессионального образования в создании уникальных традиционных высокохудожественных сувениров в области холуйской лаковой миниатюрной живописи. 0.4 п.л (Статья на IV Всероссийскую национальную научно-практическую

конференцию «ОБРАЗ, ЗНАК И СИМВОЛ СУВЕНИРА» Санкт-Петербургская государственная художественно-промышленная академия имени А.Л. Штиглица).

УЧЕБНИКИ, УЧЕБНЫЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ ПОСОБИЯ

| № п/п | Автор (соавторы) | Название публикации | Вид публикации (монография, учебник, статья, каталог выставки и т.д.) | Объем в печатных листах | Полные выходные данные со страницами публикации (подготовлено к публикации) | Примечания (по плану или дополнительно) |
|-------|------------------|--|---|-------------------------|---|--|
| 1 | Безина И. А. | Учебная практика. Пленэр (1 часть) | Учебное пособие | 3 п. л. | | Выполнено по плану 10.10.19 |
| 2 | Носова Е.П. | Применение сусального золота в росписи холуйской лаковой миниатюрной живописи. (1 часть) | Методическое пособие | 1.5 п.л. | | Выполнено по плану 10.10.19 |
| 3 | Комиссарова И.А. | Холуйская машинная вышивка (2 часть) | Учебное пособие | 1.5 п.л. | | Рукопись на доработке после замечаний рецензента |
| | ИТОГО | | | 6 п. л. | | |

ПУБЛИКАЦИИ В СРЕДСТВАХ МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ

| № | Автор (соавторы) | Название публикации | Вид публикации | Издание, где опубликовано | Объем в п.л. | Полные выходные данные |
|---|------------------|--|----------------|--|--------------|--|
| 1 | Николаева А.А. | Защита выпускных квалификационных работ в Холуйском филиале ВШНИ (а) | Статья | Общественно-политическая газета Южского района Ивановской области «Светлый путь» | 0,2 п. л. | Общественно-политическая газета Южского района Ивановской области «Светлый путь» № 26 от 27 июня |
| 2 | Комиссарова И.А. | Итоги экзаменационного просмотра | Статья | Газета ФГБОУ ВО «Высшая школа народных искусств» «Вести ВШНИ» | 0,2 п. л. | Газета ФГБОУ ВО «Высшая школа народных искусств» «Вести ВШНИ», февраль № 76 |

| | | | | | | |
|----|-------------------------------|--|--------|---|----------|--|
| 3 | Шилова Г.А. | Холуйскому музею 60 лет | Статья | Газета ФГБОУ ВО «Высшая школа народных искусств» «Вести ВШНИ» | 0,2 п. л | Газета ФГБОУ ВО «Высшая школа народных искусств» «Вести ВШНИ», апрель № 78 |
| 4 | Николаева А.А. | Встреча в Холуйском филиале | Статья | Газета ФГБОУ ВО «Высшая школа народных искусств» «Вести ВШНИ» | 0,3 п. л | Газета ФГБОУ ВО «Высшая школа народных искусств» «Вести ВШНИ», апрель № 78 |
| 5 | Безина И.А. | Выплывают расписные... | Статья | Газета ФГБОУ ВО «Высшая школа народных искусств» «Вести ВШНИ» | 0,2 п. л | Газета ФГБОУ ВО «Высшая школа народных искусств» «Вести ВШНИ», май № 79 |
| 6 | Безина И.А. | Выпуск 2019. Холуй | Статья | Газета ФГБОУ ВО «Высшая школа народных искусств» «Вести ВШНИ» | 0,2 п. л | Газета ФГБОУ ВО «Высшая школа народных искусств» «Вести ВШНИ», июль № 81 |
| 7 | Безина И.А. | Корреспонденты «Нью-Йорк Таймс» в Холуйском филиале ВШНИ | Статья | Газета ФГБОУ ВО «Высшая школа народных искусств» «Вести ВШНИ» | 0,3 п. л | Газета ФГБОУ ВО «Высшая школа народных искусств» «Вести ВШНИ», июль № 81 |
| 8 | Шилова Г.А. | С днём рождения, родной район | Статья | Газета ФГБОУ ВО «Высшая школа народных искусств» «Вести ВШНИ» | 0,1 п. л | Газета ФГБОУ ВО «Высшая школа народных искусств» «Вести ВШНИ», июль № 81 |
| 9 | Безина И.А. | Первый день нового учебного года. Холуй | Статья | Газета ФГБОУ ВО «Высшая школа народных искусств» «Вести ВШНИ» | 0,2 п. л | Газета ФГБОУ ВО «Высшая школа народных искусств» «Вести ВШНИ», сентябрь № 82 |
| 10 | Носова Е.П., Смирнова Н.С. | Искусство русских лаков | Статья | Газета ФГБОУ ВО «Высшая школа народных искусств» «Вести ВШНИ» | 0,3 п. л | Газета ФГБОУ ВО «Высшая школа народных искусств» «Вести ВШНИ», сентябрь № 82 |
| 11 | Безина И.А. | Участники Международного пленера «Зелёный шум-2019 | Статья | Газета ФГБОУ ВО «Высшая школа народных искусств» «Вести ВШНИ» | 0,2 п. л | Газета ФГБОУ ВО «Высшая школа народных искусств» «Вести ВШНИ», октябрь № 83 |
| 12 | Шилова Г.А. | Воспитание духовностью | Статья | Газета ФГБОУ ВО «Высшая школа народных искусств» «Вести ВШНИ» | 0,1 п. л | Газета ФГБОУ ВО «Высшая школа народных искусств» «Вести ВШНИ», ноябрь № 84 |
| 13 | Шилова Г.А. | Большой этнографический | Статья | Газета ФГБОУ ВО «Высшая школа народных искусств» «Вести ВШНИ» | 0,2 п. л | Газета ФГБОУ ВО «Высшая школа народных искусств» «Вести ВШНИ», ноябрь № 84 |

| | | | |
|----|---|--|--|
| | диктант | школа народных искусств» «Вести ВШНИ» | школа народных искусств» «Вести ВШНИ», ноябрь № 84 |
| 14 | Николаева А.А Арт-фестиваль «Русская Венеция» в селе Холуй | Статья Общественно-политическая газета Южского района Ивановской области «Светлый путь» | 0,3 п. л Общественно-политическая газета Южского района Ивановской области «Светлый путь» № 17 от 25 апреля |

УЧАСТИЕ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ В ВЫСТАВКАХ

| № | Ф.И.О. участника | Название выставки, место и время ее проведения | Статус выставки (региональная, всероссийская, международная) | Название экспоната, количество экспонатов |
|---|--|---|--|---|
| Холуйский филиал лаковой миниатюрной живописи имени Н.Н. Харламова | | | | |
| 1 | Шилова Г.А. | Выставка выпускных квалификационных работ 2016-2019 года (художественная вышивка и лаковая миниатюрная живопись), (выставочный зал филиала), ноябрь | региональная | Лаковая миниатюрная живопись – 42 художественная вышивка - 7 |
| 2 | Шилова Г.А., Носова Е.П., Комиссарова И.А., Безина И.А. | Выставка учебных работ (художественная вышивка и лаковая миниатюрная живопись) на «Гихвинской ярмарке» с. Холуй, июль | региональная | Лаковая миниатюрная живопись – 50 художественная вышивка - 24 |
| 3 | Шилова Г.А., Носова Е.П., Комиссарова И.А., Безина И.А. | Выставка учебных работ (художественная вышивка и лаковая миниатюрная живопись) на арт-фестивале «Русская Венеция», с. Холуй (20-21апрель). | региональная | Лаковая миниатюрная живопись – 50 художественная вышивка - 24 |
| 4 | Безина И.А. | Выставка студенческих декоративных работ по рисунку и живописи (фойе филиала) февраль | региональная | Учебные работы по рисунку и живописи – 28 |
| 5 | Безина И. А. | Выставка учебных работ (лаковая миниатюрная живопись, рисунок, живопись) на VIII Международном пленэре «Зеленый шум 2019. Россия – Испания. 13 | международная | Учебные работы по рисунку и живописи – 18; лаковая миниатюрная живопись - 32 |

| | | | | |
|------------------------------|--|---|---------------|--|
| | | сентября | | |
| 6 | Безина И.А. | Выставка работ на II Всероссийском пленэр-конкурсе юных художников памяти И.Д. Юдина «Мстерский пленэр», 8 мая | всероссийская | Рисунок, живопись – 12 |
| 7 | Безина И.А. | Выставка работ на международном онлайн-конкурсе молодёжного творчества «С этюдником – по родным просторам» - 2019, 30 октября | международная | Учебные работы по рисунку и живописи - 7 |
| 8 | Безина И.А. | Учебно-методическая выставка по рисунку и живописи студентов 1 и 2 курса ЛМЖ, филиал, май | региональная | Учебные работы по рисунку и живописи - 58 |
| 9. | Безина И.А. | Учебно-методическая выставка по рисунку и живописи студентов 1 и 2 курса ЛМЖ, филиал, февраль | региональная | Учебные работы по рисунку и живописи - 44 |
| 10 | Шилова Г.А., Безина И. А. | Выставка работ на тему: «День победы в ВОВ» (рисунок, живопись, лаковая миниатюрная живопись), (выставочный зал филиала), май | региональная | Лаковая миниатюрная живопись – 18; Рисунок, живопись - 15 |
| 11. | Шилова Г.А., Носова Е.П., Комиссарова И.А., Безина И.А. | Выставка учебных работ (художественная вышивка и лаковая миниатюрная живопись) на дне г. Южа, 1 июля | региональная | Лаковая миниатюрная живопись – 32 художественная вышивка – 18 |
| 12 | Носова Е.П., Эргарт Н.В. | Выставка учебных работ (художественная вышивка и лаковая миниатюрная живопись) на дне г. Кинешма, 29 июля | региональная | Лаковая миниатюрная живопись – 44 художественная вышивка – 15 |
| 13 | Николаева А.А., Комиссарова И.А., Безина И.А. | Выставка учебных работ (художественная вышивка и лаковая миниатюрная живопись) на дне с. Васильевское, 29 июня | региональная | Лаковая миниатюрная живопись – 44 художественная вышивка – 15 |
| 14 | Комиссарова И.А., Безина И.А. | Выставка учебных работ (художественная вышивка и лаковая миниатюрная живопись) общ. обр. школ №3, №4 | региональная | Лаковая миниатюрная живопись – 48 художественная вышивка – 12 |
| 15 | Комиссарова И.А. | Выставка рисунков в районном конкурсе «Закон глазами детей» | региональная | Рисунки на конкурс - 4 |
| Холуйский филиал ВШНИ | | | | |

ЭКСПЕРТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

| Авторы | Вид экспертной деятельности | Срок выполнения | Примечание |
|-----------------|---|-----------------|------------|
| Безина И. А. | Рецензия на методические рекомендации для студентов, преподавателей и аспирантов образовательных учреждений традиционно-прикладного искусства России доцента кафедры и живописи ВШНИ (а) П.Е. Серова «Способы и приёмы выполнения стилизации при создании декоративного образа» | 27.09.19 | |
| Николаева А. А. | Рецензия на учебное пособие для студентов, обучающихся по специальности «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» Вид – «Художественная вышивка» (Холуй) преподавателя Холуйского филиала ВШНИ (а) Комиссаровой И.А. | 01.11.19 | |
| | | | |

ПОВЫШЕНИЕ КВАЛИФИКАЦИИ

| № | Ф.И.О. преподавателя | Направление повышения квалификации, стажировки | Форма повышения квалификации (курсы, стажировка, аспирантура, магистратура, соискательство, проф. переподготовка), количество час | Учреждения, в которых проводилось повышение квалификации, стажировка | Сроки прохождения повышения квалификации, стажировки, |
|---|----------------------|--|---|--|---|
| Формальное образование (удостоверения, свидетельства о повышении квалификации, дипломы о повышении уровня образования, переподготовке) | | | | | |
| 1 | | | | | |
| № | Ф.И.О. преподавателя | Направление повышения квалификации, стажировки | Форма повышения квалификации (курсы, стажировки) | Учреждения, в которых проводилось повышение | Сроки прохождения |

| | | | стажировка, аспирантура, магистратура, соискательство, проф. переподготовка), количество час | квалификации, стажировка | повышения квалификации, стажировки, |
|--|--|---|--|---|-------------------------------------|
| 1 | Эргарт Н.В. | | Магистратура – 2 курс | ФГБОУ ВО «Высшая школа народных искусств (академия)», г. Санкт-Петербург | 2018 -2020 |
| 2 | Смирнова Н.С. | | Магистратура – 1 курс | ФГБОУ ВО «Высшая школа народных искусств (академия)», г. Санкт-Петербург | 2019 - 2021 |
| 3 | Николаева А.А. | | Проведена повторная проверка знаний требований охраны труда | НОЧУ ДПО «Образовательный центр «Норматив» Удостоверение № 1230-10 | 09.08.2019 |
| 4 | Шилов А.А. | | Сертификат курсы по повышению квалификации | Ивановский Государственный университет | 29.10.2019 |
| Неформальное образование (справки, сертификаты, участие в ВКС, ИНКО, ГМС, МО) | | | | | |
| 1 | Шилова Г.А., Носова Е.П., Комиссарова И.А., Безина И.А., Эргарт Н.В. | Семинар по живописи для будущих художников традиционного прикладного искусства «Жанры и технологии живописи» | Участие в он-лайн режиме, скайп | ФГБОУ ВО «Высшая школа народных искусств (академия)», г. Санкт-Петербург | 07.10.2019 г., 17:15 – 19:00 |
| 2 | Безина И.А | II Всероссийский пленэр-конкурс юных художников памяти И.Д. Юдина «Мстерский пленэр» | Благодарственное письмо | МИЛМЖ им. Ф.А. Модорова – филиал ФГБОУ ВО «Высшая школа народных искусств (академия)» | 06.05. – 08.05.2019 г. |
| 3 | Николаева А.А. | XXIII Международная научно-практическая конференция «Традиционное прикладное искусство и образование: исторический опыт, современное состояние, перспективы развития» | Участие с докладом. Сертификат. | ФГБОУ ВО «Высшая школа народных искусств (академия)», г. Санкт-Петербург | 29-30.11.2018 г. |
| 4 | Носова Е.П. | XXIII Международная научно-практическая конференция | Участие с докладом. Сертификат. | ФГБОУ ВО «Высшая школа народных искусств (академия)», г. | 29-30.11.2018 г. |

| | | | | | | |
|----|------------------|--|--------------------------------|--|------------------|--|
| | | | | | Санкт-Петербург | |
| 5 | Комиссарова И.А. | «Традиционное прикладное искусство и образование: исторический опыт, современное состояние, перспективы развития» XXIII Международная научно-практическая конференция «Традиционное прикладное искусство и образование: исторический опыт, современное состояние, перспективы развития» | Участие с докладом. Сертификат | ФГБОУ ВО «Высшая школа народных искусств (академия)», г. Санкт-Петербург | 29-30.11.2018 г. | |
| 6 | Безина И.А. | XXIII Международная научно-практическая конференция «Традиционное прикладное искусство и образование: исторический опыт, современное состояние, перспективы развития» | Участие с докладом. Сертификат | ФГБОУ ВО «Высшая школа народных искусств (академия)», г. Санкт-Петербург | 29-30.11.2018 г. | |
| 7 | Безина И.А. | VIII Международный пленэр «Зеленый шум 2019. Россия – Испания». | Благодарственное письмо | Левитановский культурный центр. г. Плещ | 13.09.19 | |
| 8 | Николаева А.А. | Благодарность за сохранение и развитие уникального народного промысла в связи со 135 - летием художественно-образовательной деятельности холуйского искусства | Благодарность | Комитет государственной Думы по образованию и науке. г. Москва | 25.10.18 | |
| 9 | Безина И.А. | Благодарность за сохранение и развитие уникального народного промысла в связи со 135 - летием художественно-образовательной деятельности холуйского искусства | Благодарность | Комитет государственной Думы по образованию и науке. г. Москва | 25.10.18 | |
| 10 | Комиссарова И.А. | Благодарность за сохранение и развитие уникального народного промысла в связи со 135 - летием художественно-образовательной | Благодарность | Комитет государственной Думы по образованию и науке. г. Москва | 25.10.18 | |

| | | | | | | | |
|----|----------------|---|-------------------------|--|--|-------------|--|
| | | деятельности холуйского искусства | | | | | |
| 11 | Носова Е.П. | Благодарность за сохранение и развитие уникального народного промысла в связи со 135 - летием художественно-образовательной деятельности холуйского искусства | Благодарность | | Комитет государственной Думы по образованию и науке. г. Москва | 25.10.18 | |
| 12 | Николаева А.А. | XV Всероссийская научно-практическая конференция студентов, аспирантов, молодых ученых «Культура России в XXI веке: прошлое в настоящем, настоящее в будущем» | Сертификат | | Московский ИТГИ ВШНИ | 16-17.05.19 | |
| 13 | Николаева А.А. | Участие в проекте «Сохраним лицо нашему городу» | Диплом | | Культурно-просветительская организация «Мир добра» г. Южа | 12.04.19 | |
| 14 | Николаева А.А. | Участие в проведении праздника «Возрождение Троицкой ярмарки» и вклад в развитие культурных традиций. (Выставка. Мастер-класс. Дефиле.) | Благодарственное письмо | | Администрация Шуйского муниципального района. с. Васильевское | 15.06.19 | |
| 15 | Николаева А.А. | Участие в фестивале ремесел и декоративно-прикладного искусства «Ремесло – душа народа»(Выставка. Мастер-класс. Дефиле) | Диплом победителя | | Администрация Южского муниципального района г. Южа | 22.06.19 | |
| 16 | Николаева А.А. | Участие в арт-фестивале «Русская Венеция» (Роспись лодок. Мастер-класс. Выставка). | Благодарственное письмо | | Администрация Южского муниципального района. с.Холуй | 20-21.04.19 | |
| 17 | Носова Е.П. | Участие в арт-фестивале «Русская Венеция» (Роспись лодок. Мастер-класс. Выставка). | Благодарственное письмо | | Администрация Южского муниципального района. с. Холу | 20-21.04.19 | |
| 18 | Шилова Г.А. | Участие в арт-фестивале «Русская Венеция» (Роспись лодок. Мастер-класс. Выставка) | Благодарственное письмо | | Администрация Южского муниципального района. с. Холуй | 20-21.04.19 | |

| | | | | | |
|----|---------------|--|-------------------------|---|-------------|
| 19 | Носова Е.П. | Участие в районном конкурсе рисунков «Закон глазами детей» | Диплом | Администрация Южского муниципального района г. Южа | 20-21.04.19 |
| 20 | Николаева А.А | Участие в Тихвинской ярмарке. (Выставка. Мастер-класс. Дефиле) | Благодарственное письмо | Администрация Южского муниципального района. с. Холуй | 13.07.19 |
| 21 | Николаева А.А | Участие в дне г. Южа. (Выставка. Мастер-класс. Дефиле) | Благодарственное письмо | Администрация Южского муниципального района г. Южа | 01.06.19 |
| 22 | Безина И. А. | Проведение конкурса «Юный художник» | Благодарность | МБУДО Детская школа искусств. Г. Южа | 06.03.19 |
| 23 | Безина И. А. | Участие в художественно-творческом конкурсе «Резные кружева» | Диплом | Культурно-просветительская организация «Мир добра» г. Южа | 08.02.19 |

Анализ показателей научно-исследовательской работы за 2019 год позволяет сделать вывод о том, что в Холуйском филиале ВШНИ эффективно осуществляется работа преподавателей по подготовке монографий, учебных пособий, научных трудов, а так же активно ведётся художественно-творческая деятельность.

Использование результатов Научно-методической работы преподавателей и студентов филиала способствуют:

- созданию проблемного поля развития профессионального образования;
- интеграции сред обучения как компонентов культурного и образовательного пространства профессионального образования в области Холуйской лаковой миниатюрной живописи и Холуйской художественной вышивки;
- открытию новых направлений для проведения теоретических исследований в профессиональной педагогике;
- развитию научных исследований студентов как трансформации задатков и способностей будущих художников традиционного прикладного искусства в реальные достижения в избранной профессиональной сфере; совместной деятельности Холуйского филиала с другими научными и образовательными учреждениями;
- развитию компонентов научно-образовательного и художественно-творческого пространства в области традиционного прикладного искусства в контексте задач инновационного развития исторических центров народных художественных промыслов в российских регионах;
- дидактическому обеспечению образовательного процесса профильными учебниками, учебными и методическими пособиями;
- подбору и созданию методик обучения студентов;
- внедрению в учебный процесс критериев эффективности формирования профессионального мастерства студентов Холуйского филиала ВШНИ

4. Международная деятельность

Формой международной деятельности филиала является, прежде всего, участие в работе международной научно-практической конференции студентов, аспирантов и молодых ученых «Культура в России в XXI веке: прошлое в настоящем, настоящее в будущем», проводимой в ВШНИ и Международная научно-практическая конференция «Традиционное прикладное искусство и образование: исторический опыт, современное состояние, перспективы развития». Преподаватели и студенты Холуйского филиала ВШНИ ежегодно принимают участие в 2 международных конференциях.

| № п/п | Ф.И.О. участника | Название мероприятия, место и время его проведения | Статус мероприятия (региональное, всероссийское, международное, областное, городское, внутри ОО) | Форма участия (участие в докладе, участие в организации, проведение мастер-класса, участие в качестве слушателя и т.д.) | Тема доклада, выступления, мастер-класса |
|-------|----------------------------------|--|--|---|--|
| 1 | Безина И.А. | Международный форум: «Традиционные художественные промыслы: наследие и ответственность молодежи» (Высшая школа народных искусств (а), 5-6 декабря 2019 года) | международное | Участие с докладом | Роль и значение пленэрной практики в процессе обучения будущих художников холуйской лаковой миниатюрной живописи |
| 2 | Николаева А.А., Кузьмина Н.В. | Международный форум: «Традиционные художественные промыслы: наследие и ответственность молодежи» (Высшая школа народных искусств (а), 5-6 декабря 2019 года) | международное | Участие с докладом | Формирование основ духовно-нравственного воспитания будущих художников холуйского искусства |
| 3 | Седова А.В. | Международный форум: «Традиционные художественные промыслы: наследие и ответственность молодежи» (Высшая школа народных искусств (а), 5-6 декабря 2019 года) | международное | Участие с докладом | Вклад Владимира Николаевича Седова в холуйское искусство и его преемники |
| 4 | Шилова Г.А | Международные XI Бартрамовские чтения Художественно-педагогический музей игрушки имени Н.Д. Бартрама Сергиево-Посадского института игрушки филиала | международное | Статья | Роль музейной педагогики в сохранении интереса |

| | | | | | |
|---|--------------------------------|--|---------------|--------|---|
| 5 | Николаева А.А., Безина И.А. | ФГБОУ ВО «Высшая школа народных искусств (академия), (11-12.12.2019) IV Всероссийская национальная научно- практическая конференция «ОБРАЗ, ЗНАК И СИМВОЛ СУВЕНИРА» Санкт-Петербургская государственная художественно-промышленная академия имени А.Л. Штиглица.(29.01.19) | международное | Статья | к традиционному искусству и культуре Исторический аспект профессионального образования в создании уникальных традиционных высокохудожествен ных сувениров в области холуйской лаковой миниатюрной живописи |
|---|--------------------------------|--|---------------|--------|---|

5. Внеучебная деятельность

Согласно закону РФ «Об образовании», воспитание студенческой молодежи является неотъемлемой частью процесса образования и профессиональной обязанностью каждого преподавателя и сотрудника филиала. Воспитательная деятельность в филиале осуществляется в соответствии с Уставом ВШНИ, Планом воспитательной работы, положением об органах студенческого самоуправления, о стипендиальном обеспечении и других формах материальной поддержки студентов, правилами внутреннего распорядка студентов и другими локальными нормативно-правовыми актами.

Управление воспитательной работой осуществляет заместитель директора филиала по УВР, который занимается выработкой единых требований к организации, планированию, методическому обеспечению воспитательного процесса, координацией работы всех участников педагогического процесса, оказывает содействие формированию активной жизненной позиции, здорового образа жизни студентов, сохранению и укреплению здоровья, развитию индивидуальности и т.д.

Основные объекты, на которые направлены управленческая деятельность – педагогические кадры, студенческий коллектив, внешняя среда.

Задачи воспитания реализуются и через учебные дисциплины, их содержание; постановку и достижение воспитательных целей урока. В рабочих учебных программах дисциплин предусмотрены гражданско-патриотические, духовно-нравственные и психолого-педагогические аспекты.

Планирование и анализ воспитательной деятельности осуществляется на уровне филиала, студенческой группы, также на уровне органов студенческого самоуправления.

Вопросы воспитательной деятельности ежегодно рассматриваются на педагогическом совете.

Воспитательная система в филиале как сложное социально-педагогическое образование интегрирует весь учебно-воспитательный процесс, внеурочную деятельность и профессиональную практику.

Экскурсии по Ивановской области, встречи с деятелями искусства и культуры, посещение выставок художественного творчества, краеведческого музея. В 2018 учебном году наши студенты побывали во Мстёре, Палехе, Городце, Заволжске, Юрьевце.

Особое внимание уделяется формированию гражданской позиции, политической культуры студентов. Традицией стало проведение следующих мероприятий:

- встреча с заслуженными художниками России;
- встреча с ведущими художниками и вышивальщицами промысла;
- праздничные мероприятия, посвященные Дню знаний (экскурсия в музей Холуйского искусства);
- праздник «Посвящение студенты», направленный на раскрытие талантов и творческих возможностей студентов Холуйского филиала ВШНИ;

- поздравление педагогического состава с «Днём учителя»;
- новогодний вечер;
- организуются совместные мероприятия с студентами других филиалов;
- конкурсы среди студентов филиала по темам: «Осенний букет», «Карикатуры»; «Военный натюрморт» и многие другие;
- персональные выставки лучших студентов по итогам экзаменационной сессии;
- тематические выставки (по лаковой миниатюрной живописи, художественной вышивки, рисунку и живописи);
- ежегодный конкурс «Юный художник» (Южская детская школа искусств);
- ежегодные мастер классы со школьниками Холуйской средней школы и школьниками г.Южа;
- ежегодно проводятся выставки студенческих работ по рисунку, живописи, лаковой миниатюре, художественной вышивке в областных и региональных музеях, общеобразовательных и художественных школах района;
- дефиле моделей одежды, выполненных студентами филиала;
- участие в Ярмарке вакансий в г.Южа;
- участие сотрудников и студентов Холуйского филиала в традиционной ежегодной Тихвинской ярмарке (ярмарке народных промыслов), проходящей в Холуе с 2003 года;

Особое место в воспитательном процессе филиала занимают мероприятия по предупреждению профилактики вредных привычек. Работа строится совместно с подразделением по делам несовершеннолетних Южского района. Регулярно организуются встречи с работниками правоохранительных органов. Для профилактики алкоголизма и табакокурения организуются встречи с работниками Холуйской амбулатории и Южской КПДН.

Важное место в воспитании будущих специалистов отводится культурно-массовой и творческой деятельности студентов. Более 10 студентов являются активными участниками художественной самодеятельности филиала, демонстрируют свое творчество на праздничных концертах в филиале.

Студенты филиала неоднократно принимали участие в выставках, организуемых Департаментом культуры и культурного наследия и Департаментом образования Ивановской области, в частности конкурсе творческих работ, посвященных Победе в Великой Отечественной войне. В выставочном зале филиала организуются выставки дипломных работ лаковой миниатюрной живописи и художественной вышивки, лучшие работы по спецпредметам «Рисунок» и «Живопись», а также работы художников Холуя, Мстеры, Иванова, Коврова, Владимира.

В рамках проведения оздоровительной работы организуются:

- осенний кросс;
- осенний биатлон;
- турнир по шахматам и настольному теннису;
- соревнования по волейболу студентов Холуйского филиала ВШНИ с студентами колледжа г.Южа;
- лыжные гонки;

- лыжный биатлон;
- матчевая встреча по волейболу;
- матчевая встреча по мини-футболу;
- туристический слёт.

К сожалению, в настоящее время филиал не имеет собственного спортивного зала (арендуем на спортбазег.Южа), надеемся на введение в строй нового учебного корпуса филиала, в котором имеется большой спортзал, что даст толчок в развитии физкультурно-оздоровительной работы филиала.

С целью обеспечения безопасности студентов и преподавателей регулярно проводятся тренировки по эвакуации из учебного корпуса филиала.

Для развития информационной культуры студентов работниками библиотеки проводятся библиотечно-библиографические уроки. На абонементе систематически оформляются книжные иллюстративные выставки, посвященные знаменательным датам, освещаются новинки литературы.

Для успешной реализации воспитательных задач филиал располагает достаточной материально-технической базой: есть библиотека, оборудованная ПК с выходом в Интернет, DVD-караоке, фотоаппарат, музыкальный центр, мультимедиапроектор, которые постоянно используются в воспитательной работе. В строящемся учебном корпусе имеются спортзал, актовый зал, большой холл и рекреации, которые можно будет использовать для проведения культурно-воспитательной работы.

Наличие в филиале постоянно пополняющейся материально-технической базы, а также квалифицированных кадров позволит вести воспитательную работу на более высоком профессиональном уровне.

Финансирование всех видов внеучебной деятельности осуществляется за счет бюджетных и внебюджетных средств. На основании Положения о стипендиальном обеспечении студентов Холуйского филиала ВШНИ за отличные показатели в учебе, активное участие в научно-исследовательской работе, участие в конференциях, за спортивные достижения, участие и победу в спортивных соревнованиях внутрифилиального, районного, областного, российского уровня, активную общественную деятельность, направленную на создание благоприятного имиджа филиала, студентам назначается повышенная стипендия (за отличные успехи по спецдисциплинам).

6. Материально-техническое обеспечение

Одним из важнейших компонентов учебно-воспитательного процесса является система условий для организации и осуществления учебных занятий, к которым относится укомплектованность филиала учебным оборудованием, учебно-наглядными пособиями, учебными мастерскими и спортивными сооружениями согласно требованиям Федерального государственного образовательного стандарта по заявленному направлению

и уровню подготовки. У филиала в пользовании находятся три земельных участка общей площадью 8650 кв.м., участки расположены в одном месте: с. Холуй, ул. Московская, д.1а.

Материально-техническую базу филиала составляют 2 здания, общей площадью 1014,7 кв.м., в которых располагаются:

1. **учебный корпус**, включающий в себя учебные аудитории, библиотеку, административные помещения, комнату для приема пищи;
2. **котельная**;

У филиала в пользовании находятся три земельных участка общей площадью 8650 кв.м. - 7912 кв.м., 338 кв.м. и 400 кв.м., которые на 100% используется под образовательные цели.

На все объекты недвижимости оформлены имущественные права.

В ведении филиала находятся 5 автотранспортных средств:

1. автомобиль грузопассажирский ГАЗ-2705;
2. автобус ПАЗ-32053;
3. легковой автомобиль ВАЗ-11113 «ОКА»;
4. автобус ГАЗ-2217 «Баргузин»
5. трактор МТЗ-80.

Ввиду строительства нового учебного корпуса на 125 учащихся, в филиале временно отсутствует общежитие и спортзал. В настоящее время одни иногородние студенты проживают на съемных квартирах, другие приезжают на занятия на общественном и личном транспорте (студенты, пользующиеся общественным и личным транспортом, проживают недалеко от филиала, приблизительно в радиусе 10 км.). Спортивные занятия проводятся в г. Южа в здании спортивной базы.

В 2019 году были проведены следующие крупные работы по текущему ремонту зданий и оборудования:

- замена и ремонт межкомнатных замков;
- откачка жижесборников;
- ремонт дверей и замков в учебных классах и кабинетах;
- ремонт электрической проводки и оборудования (розетки, водонагреватели, светильники и пр.);
- ремонт сантехники (раковины, унитазы, смесители, моечная ванна);
- ремонт напольного покрытия (линолеум, керамическая плитка) в коридорах и учебных классах;
- обслуживание и ремонт автотранспорта филиала;
- проведены испытания по проверке качества огнезащитной обработке деревянных конструкций;
- проведены замеры сопротивления электропроводки;
- строительство пандуса для лиц с ограниченными возможностями на крыльце;
- ремонт тротуарной плитки лестничной площадки перед центральным входом;
- покраска внутренних стен, оконных проемов и системы отопления здания филиала;
- ремонт ограждения территории филиала;
- плановые работы по обслуживанию, ремонту и замене оборудования в газовой котельной.

Ежегодное плановое проведение ремонтных работ позволяет поддерживать эксплуатационное противопожарное и санитарное состояние зданий филиала.

Как уже указывалось выше, в настоящее время ведется строительство нового учебного корпуса на 125 учащихся. Новый учебный корпус - это двухэтажное кирпичное здание, с современной архитектурой, площадь которого составляет 2580 кв.м. Холл здания выполнен в виде большого атриума с 1 этажа под самый свод 2 этажа. В корпусе будут располагаться учебные аудитории, административные помещения, кухня, столовая на 40 посадочных мест, большой современный спортивный зал, гардероб, санитарные узлы, душевые. В новом корпусе предусмотрен пропускной режим и видеонаблюдение.

Объекты недвижимого имущества содержатся в надлежащем состоянии, аудитории оборудованы современными учебными пособиями и иным имуществом, необходимым для осуществления образовательной деятельности.

В филиале имеется в наличии система противопожарной безопасности и гражданской обороны. Оповещение опасности производится с помощью звуковой и голосовой сигнализации. С целью обеспечения безопасности в филиале установлено видеонаблюдение, ведется круглосуточное дежурство вахтеров и установлена тревожная кнопка связи с Росгвардией.

С целью обеспечения пожарной и санитарной безопасности в филиалом ежегодно заключаются договора на проведение работ по:

- обслуживанию автоматической пожарной сигнализации и системы оповещения людей при пожаре;
- огнезащитной обработке и проверке состояния чердачных перекрытий;
- электротехническому измерению электропроводки и электрооборудования;
- дератизации (борьба с грызунами);
- вывоз и утилизация ТБО и ЖБО.

Кабинеты, мастерские, вспомогательные помещения регулярно ремонтируются. Условия искусственного освещения соответствуют требованиям САНПин.

Благоустроена территория филиала: установлено ограждение и освещение, ведутся работы по озеленению территории.

Исходя из выше сказанного, следует, что в настоящее время в филиале отсутствует возможность создания общежития, но это временная проблема. К завершению строительства нового учебного корпуса на 125 учащихся, действующее здание учебного корпуса площадью 898,6 кв.м., состоящее из 2-х этажей, будет переделано под общежитие с соответствующей установкой санитарного (душевые кабины, стиральные машины и пр.) и технического оборудования.

В новом учебном корпусе для медицинского обслуживания предусмотрен медпункт.

В данное время для организации питания в учебном корпусе предусмотрена комната для приема пищи, где расположены кухонная мебель и соответствующая бытовая техника, а также заключен договор с ООО «Крестьянка» на организацию горячего питания.

С завершением строительства нового учебного корпуса в филиале на должном уровне будет поставлена спортивно-оздоровительная работа. Новый учебно-спортивный зал будет площадью 288 кв.м., и это без учета вспомогательных помещений (кабинет инструктора, гардеробы для мальчиков и девочек, кладовая для хранения лыж и коньков, инвентарная, снарядная).

Помимо полного государственного обеспечения студентам из числа детей-сирот и детей старше 18 лет, оставшихся без попечения родителей, выплачивается социальная стипендия в размере 1500 рублей.

Студенты, которые закончили семестр без троек (на хорошо и отлично) получают государственную академическую стипендию в размере 1000 рублей.

Студенты которые закончили семестры на отлично (сред. 92 балла и выше) получают повышенную стипендию в размере 1200 рублей.

Студенты из семей, доход в которых не превышает прожиточного минимума, так же получают социальную стипендию. Нуждающимся студентам оказывается разовая материальная помощь.

Финансирование осуществляется через органы Федерального казначейства. В отделе УФК по Ивановской области открыт расчетный и лицевой счета для учета финансирования и расходования денег.

Расходование бюджетных средств, осуществляется в соответствии с утвержденной ВШНИ сметой.

Заработная плата работников учреждения – это основной элемент финансирования федерального бюджета. Она составила в 2019 году –57,33 %.

Номинальное значение среднемесячной зарплаты преподавателей в 2019 г. достигла 36260,31 руб. (по области 22 574 руб.), причем у лучших преподавателей она составила от 36 до 53 тыс. руб. Доля таких преподавателей составляет 50% (2 чел.).

Новая система оплаты труда позволяет снизить нагрузку у преподавателя, поставить уровень заработной платы в прямую зависимость от качества и результатов работы, создавая стимул для профессионального и творческого роста.

Часть 2. Результаты анализа показателей самообследования

Результаты проведенного самообследования позволяют сделать вывод о положительной динамике развития филиала за 2019 год. Качество подготовки специалистов, качественный состав преподавательских кадров, информационное и материально-техническое обеспечение по основным показателям являются достаточными для ведения образовательной, научной и воспитательной деятельности и соответствуют требованиям федерального государственного образовательного стандарта.

Систематически проводимая в филиале работа по подготовке к комплексной оценке деятельности позволила улучшить ряд показателей. В частности, подготовка к государственной аттестации способствовала совершенствованию организации и проведению учебно-методической

деятельности в филиале и оказала положительное воздействие на повышение организованности и ответственности педагогического коллектива.

Согласно действующей лицензии в филиале реализуется одна программа подготовки специалистов среднего звена. Подготовка в филиале ведется по программе среднего профессионального образования по очной форме обучения на базе основного общего образования по специальности

54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы.

Контингент обучающихся в филиале по состоянию на 31.03.2020 г. составляет 52 человека.

Контингент формируется за счет обучающихся на бюджетной основе.

- Программа подготовки специалистов среднего звена имеет учебный план, разработанный на основе ФГОС СПО. Учебный план по программе утвержден ректором ВШНИ.

- Учебный план разработан для очной формы обучения.

- По всем дисциплинам учебного плана СПО разработаны учебные программы. Учебные программы рассмотрены на заседаниях ПЦК филиала. Все дидактические единицы ФГОС СПО в учебных программах отражены.

- Учебные программы на бумажных носителях имеются в достаточном количестве у преподавателей, в библиотеке.

- Наименование учебных дисциплин и объем часов на их изучение в учебных планах соответствуют ФГОС СПО, а также данным, содержащимся в рабочих учебных программах, личных карточках студентов, приложениях к диплому, расписании занятий.

- Содержание программы подготовки специалистов среднего звена соответствует требованиям ФГОС СПО.

- В филиале имеется собственная библиотека с читальным залом на 6 посадочных мест.

- Общий фонд библиотеки требует обновления и пополнения учебной литературой.

- Библиотека филиала располагает учебниками и учебными пособиями, включенными в основной список литературы, приводимый в программах дисциплин, рекомендациями по теоретическим и практическим разделам всех дисциплин и по всем видам занятий в недостаточном количестве.

- В библиотеке имеются региональные издания.

- Для реализации образовательных программ в филиале оборудован компьютерный класс с численностью 15 ПЭВМ, объединенных в локальную сеть. Имеется выход в Интернет.

- В конце 2015 года был создан собственный сайт (вшнихолуй.рф), на котором представлена разносторонняя информация о филиале, ежегодно сайт обновляется.

- Учебный процесс в филиале строится в соответствии с утвержденными графиками.

- Общий объем учебной работы студентов каждой формы обучения соответствует ФГОС СПО.

- Расписания учебных занятий для студентов в наличии и доступны студентам.

- Порядок организации и проведения текущей и промежуточной аттестации

студентов, передача экзаменов и зачетов установлен соответствующими нормативными актами.

- Положения, методические указания и рекомендации по порядку разработки и защиты курсовых и выпускных квалификационных дипломных работ, проектов в наличии.
- Порядок подготовки и защиты курсовых и выпускных квалификационных дипломных работ проектов соответствуют требованиям, установленным в филиале.
- Порядок заполнения экзаменационных ведомостей, зачетных книжек студентов соответствует предъявляемым требованиям.
- Все виды практик студентов соответствуют требованиям ФГОС СПО и графику учебного процесса. В филиале имеются положения о прохождении практик и программы практик. Порядок организации и проведения каждого вида практики, их защита соответствуют нормативным документам.
- В филиале используются как традиционные, так и активные формы и методы обучения и ориентированы на познавательную деятельность студентов.
- Организация учебного процесса соответствует предъявляемым требованиям.
- Профориентационная работа в филиале проводится, необходимо расширять рамки этой работы (после открытия общежития в филиале)
- Документы, регламентирующие организацию приема в филиал в наличии.
- Правила приема в филиал соответствуют требованиям приказа Минобрнауки России.
- Вступительные испытания для лиц, поступающих для обучения по программам СПО соответствуют требованиям Минобрнауки.
- Личные дела студентов ведутся установленным порядком, результаты вступительных испытаний в делах имеются.
- Итоговая государственная аттестация выпускников организуется и проводится в соответствии с требованиями нормативных документов Минобрнауки России и нормативных актов филиала. Все необходимые документы в наличии.
- Порядок формирования ГЭК соответствует предъявляемым требованиям.
- При анализе выпускных квалификационных работ и отчетов председателей ГЭК установлено, что качество знаний выпускников соответствует предъявляемым требованиям. Основные недостатки при подготовке отражены в отчетах председателей ГЭК.
- В филиале основные документы, регламентирующие организацию и проведение воспитательной работы, разработаны и утверждены установленным порядком.
- За организацию воспитательной работы отвечает заместитель директора по учебно-воспитательной работе.
- Непосредственно воспитательная работа организуется и проводится преподавательским составом во время работы и во внеурочное время.
- За каждой учебной группой назначен куратор из числа преподавателей.
- Организована и проводится работа по оказанию социальной помощи студентам-сиротам.
- Организована работа по художественно-творческой самореализации

молодежи.

- В филиале в учебном процессе по реализуемой образовательной программе среднего профессионального образования принимает участие 12 человек (14 ставок). Из преподавательского состава 5 чел. являются штатными, внутренних совместителей - 4, внешних совместителей – 1.

- Доля преподавателей с высшим профессиональным образованием составляет 100%, 2 преподавателя являются кандидатами педагогических наук.

- На всех штатных преподавателей и внутренних совместителей трудовые книжки в наличии, заполнены установленным порядком. На всех внешних совместителей оформлены и имеются в наличии трудовые договора, должностные инструкции.

- Кадровое обеспечение соответствует требованиям ФГОС СПО.

- Научно-исследовательская деятельность является одним из определяющих факторов развития филиала, обеспечивающим высокую степень подготовленности педагогического коллектива к инновационным процессам.

- Материально-техническая база филиала соответствует достаточному уровню укомплектованности для ведения образовательной деятельности по заявленным направлениям.

- Условия проведения образовательного процесса определены действующей лицензией, где установлены контрольные нормативы. Показатели выполнения лицензионных нормативов в целом по филиалу следующие: учебная площадь на одного обучающегося, приведенного к очной форме обучения – 15 кв.м., процент преподавателей с высшим образованием – 100%; обеспеченность учебно-методической литературой по дисциплинам образовательных программ в среднем по филиалу – свыше 1,2 экземпляра на студента (норматив – 0,5); контингент обучающихся, приведенных к очной форме обучения – 52 человек.

Таким образом, установленные лицензией контрольные нормативы выполняются.

- Филиал имеет необходимые организационно-правовые документы, позволяющие вести образовательную деятельность в сфере среднего профессионального образования. Система управления учебным заведением отвечает требованиям действующего законодательства и Устава ВШНИ.

- Реализуемая в филиале специальность подготовки, уровень и формы обучения соответствуют государственной лицензии.

- По специальности подготовки имеется полный комплект профессиональных образовательных программ, содержание которых соответствует требованиям государственных образовательных стандартов.

- Организация учебно-воспитательного процесса позволяет в полной мере реализовать профессиональную образовательную программу специальности по заявленному уровню подготовки.

- Результаты итоговой государственной аттестации, востребованность выпускников, отзывы работодателей и отсутствие рекламаций на подготовку выпускников свидетельствуют о достаточной теоретической и практической подготовке специалистов.

- Кадровый потенциал филиала представляет собой квалифицированный педагогический коллектив, способный обеспечить подготовку специалистов

по реализуемой специальности в соответствии с требованиями государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования. Преподаватели филиала ведут планомерную работу по улучшению качества подготовки специалистов.

- В филиале ведется научно - исследовательская деятельность по нескольким направлениям.

- Материально-техническая база филиала отвечает требованиям ФГОС СПО, что позволяет вести подготовку специалистов в соответствии с современными требованиями.

- В филиале созданы здоровые, безопасные условия труда и учебы, как для студентов, так и для сотрудников.

- Финансирование деятельности филиала осуществляется учредителем – Министерством образования науки РФ в объемах согласно лимитам и в установленные сроки, которые направлены на обеспечение развития и совершенствование образовательного процесса.

- Через кадровое обеспечение, научно-исследовательскую деятельность, материально-техническую базу, социально-бытовые условия, финансовое обеспечение в филиале созданы благоприятные условия для реализации образовательного процесса и качественной подготовки специалистов по всем специальности подготовки.

Рекомендации

1. Повысить уровень материально-технического оснащения учебного процесса.

2. Активно пополнять библиотечный фонд специальной литературой.

3. Привлекать к сотрудничеству ведущих художников промысла, преподавателей родственных учебных заведений и работодателей.

ФЕДЕРАЛЬНОЕ СТАТИСТИЧЕСКОЕ НАБЛЮДЕНИЕ

Нарушение порядка представления статистической информации, а равно представление недостоверной статистической информации влечет ответственность, установленную статьей 13.19 Кодекса Российской Федерации об административных правонарушениях от 30.12.2001 № 195-ФЗ, а также статьей 3 Закона Российской Федерации от 13.05.1992 № 2761-1 "Об ответственности за нарушение порядка представления государственной статистической отчетности"

ВОЗМОЖНО ПРЕДОСТАВЛЕНИЕ В ЭЛЕКТРОННОМ ВИДЕ

СВЕДЕНИЯ О МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ И ИНФОРМАЦИОННОЙ БАЗЕ, ФИНАНСОВО-ЭКОНОМИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ за 2019 г.

| Предоставляют | Сроки предоставления | Форма № СПО-2 |
|---|----------------------|---|
| юридические лица, реализующие образовательные программы среднего профессионального образования по программам подготовки квалифицированных рабочих, служащих и программам подготовки специалистов среднего звена (полный перечень респондентов приведен в указаниях по заполнению формы федерального статистического наблюдения): - Министерству просвещения Российской Федерации | 20 апреля | Приказ Ростата: Об утверждении формы от 01.11.2019 № 648 О внесении изменений (при наличии) от _____ № _____ от _____ № _____ |
| | | Годовая |

Холуйский филиал лаковой миниатюрной живописи имени Н.Н. Харламова федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования "Высшая школа народных искусств (академия)"

Почтовый адрес 155633, Ивановская область, Южский район, с.Холуй, ул.Московская, д.1а

| Код | |
|--------------------|------------------------------------|
| Код формы по ОКРУД | отчитывающейся организации по ОКПО |
| 1 | 3 |
| 0609558 | 02966600 |
| | 4 |
| | 5 |
| | 6 |
| | 7 |



00AD71D2775685F15D19D862E8E25251

Холуйский филиал лаковой миниатюрной живописи имени Н.Н. Харламова федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования "Высшая школа народных искусств (академия)"

1.3. Наличие и использование площадей

Код по ОКЕИ: квадратный метр – 055 (в целых); га – 059 (с двумя десятичными знаками)

| Наименование показателей | № строки | Всего (сумма граф 9 - 12) | из нее площадь: | | | | | | | | | арендо-ванная | другие формы владения |
|---|----------|---------------------------|--------------------------------|------------------------------------|--------------------------------|-----------------------------------|--|-------------------------|--------------------------|----------|----|---------------|-----------------------|
| | | | сданная в аренду или субаренду | находящаяся на капитальном ремонте | требующая капитального ремонта | находящаяся в аварийном состоянии | оборудованная охранно-пожарной сигнализацией | на правах собственности | в оперативном управлении | из гр. 3 | | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | | |
| Общая площадь зданий (помещений) - всего (сумма строк 02, 09, 12), м2 | 01 | 900 | 0 | 0 | 0 | 0 | X | 0 | 900 | 0 | 0 | | |
| из нее площадь по целям использования: учебно-лабораторных зданий (сумма строк 03, 05, 06, 07) в том числе: | 02 | 900 | 0 | 0 | 0 | 0 | 900 | 0 | 900 | 0 | 0 | | |
| учебная | 03 | 558 | 0 | 0 | 0 | 0 | 558 | 0 | 558 | 0 | 0 | | |
| из нее площадь крытых спортивных сооружений | 04 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | | |
| учебно-вспомогательная | 05 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | | |
| предназначенная для научно-исследовательских подразделений | 06 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | | |
| подсобная | 07 | 342 | 0 | 0 | 0 | 0 | 342 | 0 | 342 | 0 | 0 | | |
| из нее площадь пунктов общественного питания | 08 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | | |
| общезитий | 09 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | | |
| в том числе жилая | 10 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | | |
| из нее занятая обучающимися | 11 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | | |
| прочих зданий | 12 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | X | 0 | 0 | 0 | 0 | | |
| Общая площадь земельных участков – всего, га | 13 | 0,00 | | | | | | | | | | | |
| из нее площадь по целям использования: учебных полигонов | 14 | X | | | | | | | | | | | |
| опытных полей | 15 | X | | | | | | | | | | | |

Справка 1. Число учебных мест в лабораториях

Число учебных (рабочих) мест в учебно-производственных помещениях (мастерских, полигонах, технодромах, учебных цехах и т.п.) – всего
в том числе предоставлено организациями, с которыми заключены договоры на подготовку кадров

Код по ОКЕИ: место – 698

Количество автоматизированных тренажерно-обучающих комплексов (систем)

Код по ОКЕИ: штука – 796

| | |
|------|----|
| (16) | 0 |
| (17) | 52 |
| (18) | 0 |
| (19) | 0 |



Холуйский филиал лаковой миниатюрной живописи имени Н.Н. Харламова федерального государственного образовательного учреждения высшего образования "Вятская школа народных искусств (академия)"

Раздел 2. Информационная база организации
2.1. Количество персональных компьютеров и информационного оборудования
(на конец отчетного года)

| Наименование показателей | № строки | Всего | в том числе используемых в учебных целях | |
|--|----------|-------|--|---|
| | | | всего | из них доступных для использования обучающимися в свободное от основных занятий время |
| 1 | | | | |
| Персональные компьютеры – всего | 2 | 3 | 4 | 5 |
| из них: | 01 | 29 | 22 | 22 |
| ноутбуки и другие портативные персональные компьютеры (кроме планшетных) | 02 | 2 | 2 | 2 |
| планшетные компьютеры | 03 | 2 | 2 | 0 |
| находящиеся в составе локальных вычислительных сетей | 04 | 20 | 20 | 20 |
| имеющие доступ к Интернету | 05 | 26 | 20 | 20 |
| имеющие доступ к Интернет-порталу организации | 06 | 0 | 0 | 0 |
| поступившие в отчетном году | 07 | 0 | 0 | 0 |
| Электронные терминалы (инфоматы) | 08 | 0 | | |
| из них с доступом к ресурсам Интернета | 09 | 0 | | |
| Мультимедийные проекторы | 10 | 1 | | |
| Интерактивные доски | 11 | 2 | | |
| Принтеры | 12 | 4 | | |
| Сканеры | 13 | 3 | | |
| Многофункциональные устройства (МФУ, выполняющие операции печати, сканирования, копирования) | 14 | 10 | | |
| Ксероксы | 15 | 0 | | |

2.2. Наличие специальных программных средств (кроме программных средств общего назначения)
(на конец отчетного года)

| Наименование показателей | № строки | Код: да - 1, нет - 2 | |
|--|----------|-----------------------|---|
| | | Наличие в организации | в том числе доступно для использования обучающимися |
| 1 | | | |
| Обучающие компьютерные программы по отдельным предметам или темам, пакеты программ по специальностям | 2 | 3 | 4 |
| Программы компьютерного тестирования | 01 | 1 | 1 |
| Виртуальные тренажеры | 02 | 1 | 1 |
| Электронные версии справочников, энциклопедий, словарей и т.п. | 03 | 2 | 2 |
| Электронные версии учебных пособий по отдельным предметам или темам | 04 | 1 | 1 |
| Специальные программные средства для научных исследований | 05 | 1 | 1 |
| Электронные библиотеки | 06 | 2 | 2 |
| Электронные справочно-правовые системы | 07 | 1 | 1 |
| Специальные программные средства для решения организационных, управленческих и экономических задач (без учета систем автоматизированного документооборота) | 08 | 1 | 2 |
| Системы электронного документооборота | 09 | 1 | X |
| Средства контент-фильтрации доступа к Интернету | 10 | 1 | 2 |
| Другие специальные программные средства | 11 | 1 | X |
| | 12 | 1 | 1 |

Холуйский филиал лаковой миниатюрной живописи имени Н.Н. Харламова федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования "Высшая школа народных искусств (академия)"

2.3. Максимальная скорость доступа к Интернету

(заполняют организации, имеющие доступ к Интернету подраздел 2.1 стр. 05 гр. 3 > 01)

Укажите по каждой строке графы 3 код, соответствующий следующим интервалам максимальной скорости доступа к Интернету:

- ниже 256 Кбит/сек – код 1; 30,0–49,9 Мбит/сек – код 6;
- 256–511 Кбит/сек – код 2; 50,0–99,9 Мбит/сек – код 7;
- 512 Кбит/сек – 999 Кбит/сек – код 3; 100 Мбит/сек и выше – код 8;
- 1,0–1,9 Мбит/сек – код 4; этот вид доступа не используется – код 9 (этот код может быть использован для строк 02, 03, 04)
- 2,0–29,9 Мбит/сек – код 5;

| Наименование показателя | № строки | Код |
|---|----------|-----|
| 1 | 2 | 3 |
| Максимальная скорость доступа к Интернету в том числе по типам доступа: | 01 | 5 |
| максимальная скорость фиксированного проводного доступа к Интернету (модемное подключение через коммутируемую телефонную линию, ISDN связь, цифровая абонентская линия (технология xDSL и т.д.)), другая выделенная связь (включая выделенные линии, оптоволоконно и др.) | 02 | 5 |
| максимальная скорость фиксированного беспроводного доступа к Интернету (спутниковая связь, фиксированная беспроводная связь (например, Wi-Fi, WiMAX)) | 03 | 5 |
| максимальная скорость мобильного доступа к Интернету (через любое устройство: портативный компьютер или мобильный телефон и т.д.) | 04 | 4 |

2.4. Информационная открытость организации

| Наименование показателей | № строки | Код: да - 1, нет - 2 |
|---|--|----------------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| Адрес электронной почты | 01 | 1 |
| Веб-сайт в Интернете | 02 | 1 |
| Наличие на веб-сайте информации по нормативно закреплённому перечню сведений о деятельности организации | 03 | 1 |
| Наличие на веб-сайте следующей информации: о реализуемых образовательных программах о персональном составе педагогических работников об объеме образовательной деятельности, финансовое обеспечение которой осуществляется за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета, бюджетов субъектов Российской Федерации, местных бюджетов, по договорам об оказании платных образовательных услуг за счет средств физических и (или) юридических лиц о поступлении финансовых и материальных средств и об их расходовании по итогам финансового года о трудоустройстве выпускников о направлениях и результатах научной (научно-исследовательской) деятельности и научно-исследовательской базе для ее осуществления отчет об образовательной и хозяйственной деятельности | 04 05 06 07 08 09 10 | 1 1 1 1 1 1 |
| Наличие данных об организации на официальном сайте для размещения информации о государственных и муниципальных организациях (bus.gov.ru) | 11 | 1 |

2.5. Реализация образовательных программ с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий

Укажите по каждой из строк граф 3, 4, 5, 6, 7 соответствующий код: да – 1, нет – 2

| Наименование показателей | № строки | Реализация образовательных программ | | | |
|--------------------------|----------|--|--|----------------------------|--|
| | | подготовки квалифицированных рабочих, служащих | подготовки специалистов среднего звена | профессионального обучения | дополнительных профессиональных программ |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |

| | | | | | |
|---|----|---|---|---|---|
| Применение электронного обучения | 01 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| Применение дистанционных образовательных технологий | 02 | 2 | 1 | 2 | 2 |



Холуйский филиал лаковой миниатюрной живописи имени Н.Н. Харламова федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования "Высшая школа народных искусств (академия)"

2.6. Формирование и использование библиотечного фонда (включая библиотеки общежитий)

Код по ОКЕИ: единица - 642

| Наименование показателей | № строки | Поступило экземпляров за отчетный год | Выбыло экземпляров за отчетный год | Состоит экземпляров на конец отчетного года | Выдано экземпляров за отчетный год | в том числе обучающихся |
|---|----------|---------------------------------------|------------------------------------|---|------------------------------------|-------------------------|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| Объем библиотечного фонда - всего (сумма строк 08 - 11) из него литература: учебная | 01 | 24 | 0 | 1603 | 700 | 470 |
| в том числе обязательная | 02 | 0 | 0 | 351 | | |
| учебно-методическая | 03 | 0 | 0 | 104 | | |
| в том числе обязательная | 04 | 24 | 0 | 445 | | |
| художественная | 05 | 0 | 0 | 37 | | |
| научная | 06 | 0 | 0 | 569 | | |
| Из строки 01: печатные документы | 07 | 0 | 0 | 103 | | |
| аудиовизуальные документы | 08 | 24 | 0 | 1468 | | |
| Документы на микроформах | 09 | 0 | 0 | 8 | | |
| электронные документы | 10 | 0 | 0 | 0 | | |
| | 11 | 0 | 0 | 127 | | |

2.7. Информационное обслуживание и другие характеристики библиотеки (включая библиотеки общежитий)

(на конец отчетного года)

Код по ОКЕИ: место - 698; человек - 792; единица - 642

| Наименование показателей | № строки | Величина показателя |
|---|----------|---------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| Число посадочных мест для пользователей библиотеки, мест | 01 | 10 |
| в том числе оснащены персональными компьютерами | 02 | 10 |
| из них с доступом к Интернету | 03 | 10 |
| Численность зарегистрированных пользователей библиотеки, человек | 04 | 70 |
| из них обучающихся в организации | 05 | 44 |
| Число посещений, человек | 06 | 700 |
| Информационное обслуживание: число абонентов, единиц выдано справок, единиц | 07 | 70 |
| | 08 | 0 |

| | | |
|---|----|---|
| Наличие (укажите соответствующий код: да - 1; нет - 2): электронного каталога в библиотеке | 09 | 1 |
| доступа через Интернет к электронному каталогу | 10 | 1 |
| доступа через Интернет к полнотекстовым электронным ресурсам библиотеки | 11 | 1 |

00A0710277586567130790966261323253

Холуйский филиал лаковой миниатюрной живописи имени Н.Н. Харламова федерального государственного образовательного учреждения высшего образования "Высшая школа народных искусств (академия)"

Раздел 3. Финансово-экономическая деятельность организации 3.1. Распределение объема средств организации по источникам их получения и видам деятельности

Код по ОКЕИ: Тысяча рублей – 384 (с одним десятичным знаком)

| Наименование показателей | № строки | Всего (сумма граф 4, 9) | в том числе по видам деятельности | | | | | | прочие виды |
|---|----------|-------------------------|-----------------------------------|--|--|--|---|-----|-------------|
| | | | образова- тельная | по образовательным программам подготовки квалифицированных рабочих, служащих | по образовательным программам подготовки специалистов среднего звена | по программам профессионального обучения | по дополнительным профессиональным программам | 8 | |
| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
| Объем поступивших средств (за отчетный год) – всего (сумма строк 02, 06 – 09) | 01 | 10942,8 | 10942,8 | 0,0 | 0,0 | 10942,8 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |
| в том числе средства: бюджетов всех уровней (субсидий) – всего (сумма строк 03 – 05) | 02 | 10780,9 | 10780,9 | 0,0 | 0,0 | 10780,9 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |
| в том числе бюджета: федерального | 03 | 10780,9 | 10780,9 | 0,0 | 0,0 | 10780,9 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |
| субъекта Российской Федерации | 04 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |
| местного | 05 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |
| организаций | 06 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |
| населения | 07 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |
| внебюджетных фондов | 08 | 161,9 | 161,9 | 0,0 | 0,0 | 161,9 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |
| иностранных источников | 09 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |

Справка 2. Остаток средств:

на начало отчетного года

на конец отчетного года

Из строки 02 графы 3: средства, полученные от органов государственного управления (местного самоуправления) за выполнение работ (услуг) по договорам

(10) 0,0

(11) 0,0

(12) 0,0

Код по ОКЕИ: Тысяча рублей – 384 (с одним десятичным знаком)

00A0710277586567130790966261323253

Холуйский филиал лаковой миниатюрной живописи имени Н.Н. Харламова федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования "Высшая школа народных искусств (академия)"

3.4 Сведения о выплате стипендий и других форм материальной поддержки

Код по ОКЕИ: человек — 792 (с одним десятичным знаком); тысяча рублей — 384 (с одним десятичным знаком)

| № строки | Наименование показателей | По всем образовательным программам | | | | в том числе по образовательным программам | | подготовки специалистов среднего звена |
|----------|---|------------------------------------|---|-------|---|---|---|--|
| | | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | |
| | | всего | в том числе осуществленные за счет средств бюджетов всех уровней (субсидий) | всего | в том числе осуществленные за счет средств бюджетов всех уровней (субсидий) | всего | в том числе осуществленные за счет средств бюджетов всех уровней (субсидий) | |
| 1 | | | | | | | | |
| 2 | | | | | | | | |
| 01 | Расходы организации, тыс. руб.: На выплату стипендий (Сумма строк 02–07) в том числе: | 936,3 | 936,3 | 0,0 | 0,0 | 936,3 | 936,3 | 936,3 |
| 02 | государственные академические стипендии студентам | 517,6 | 517,6 | 0,0 | 0,0 | 517,6 | 517,6 | 517,6 |
| 03 | государственные социальные стипендии студентам | 418,7 | 418,7 | 0,0 | 0,0 | 418,7 | 418,7 | 418,7 |
| 04 | стипендии Правительства Российской Федерации | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |
| 05 | именные стипендии | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |
| 06 | стипендии, назначенные юридическими лицами или физическими лицами | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |
| 07 | прочие | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |
| 08 | На выплату других (кроме стипендий) форм материальной поддержки обучающихся | 275,3 | 275,3 | 0,0 | 0,0 | 275,3 | 275,3 | 275,3 |
| 09 | Среднегодовая численность обучающихся, человек: Получающих стипендии | 51,0 | 51,0 | 0,0 | 0,0 | 51,0 | 51,0 | 51,0 |
| 10 | в том числе: государственные академические стипендии студентам | 34,6 | 34,6 | 0,0 | 0,0 | 34,6 | 34,6 | 34,6 |
| 11 | государственные социальные стипендии студентам | 22,6 | 22,6 | 0,0 | 0,0 | 22,6 | 22,6 | 22,6 |
| 12 | стипендии Правительства Российской Федерации | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |
| 13 | именные стипендии | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |
| 14 | стипендии, назначенные юридическими лицами или физическими лицами | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |
| 15 | прочие | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |
| 16 | На выплату других (кроме стипендий) форм материальной поддержки обучающихся | 50,0 | 50,0 | 0,0 | 0,0 | 50,0 | 50,0 | 50,0 |

90407104750689713071349626263231

Холуйский филиал лаковой миниатюрной живописи имени Н.Н. Харламова федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования "Высшая школа народных искусств (академия)"

3.5. Сведения о численности обучающихся

| Наименование показателей | № строки | Численность обучающихся (на конец отчетного года) | | | Среднегодовая численность обучающихся (с одним десятичным знаком)5 |
|---|----------|---|---|--|--|
| | | всего | приведенная к очной форме обучения (с одним десятичным знаком)4 | расчетная численность (с одним десятичным знаком)5 | |
| | | | | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Программы среднего профессионального образования (сумма строк 02, 03) | 01 | 52 | 52,0 | 46,8 | 48,5 |
| из них программы подготовки: квалифицированных рабочих, служащих | 02 | 0 | X | X | 0,0 |
| специалистов среднего звена | 03 | 52 | X | X | 48,5 |
| Программы профессионального обучения | 04 | X | X | X | 0,0 |
| Дополнительные профессиональные программы | 05 | X | X | X | 0,0 |

Код по ОКЕИ: человек – 792

4 Из расчета соответственно 1,0; 0,25; 0,1 для очной, очно-заочной и заочной форм обучения.

5 Равняется численности студентов очной формы обучения и 10% студентов заочного обучения, умноженной на явочный коэффициент, равный 0,9.

3.6. Затраты на внедрение и использование цифровых технологий в отчетном году

| Наименование показателей | № строки | Всего |
|---|----------|---------|
| | | |
| 1 | 2 | 3 |
| Затраты на внедрение и использование цифровых технологий – всего (сумма строк 03, 12) | 01 | 69120,0 |
| из них: | | |
| затраты на продукты и услуги в области информационной безопасности | 02 | 0,0 |
| из строки 01: | | |
| Внутренние затраты на внедрение и использование цифровых технологий | 03 | 69120,0 |
| из них: | | |
| на приобретение машин и оборудования, связанных с цифровыми технологиями, а также техническое обслуживание, модернизацию, текущий и капитальный ремонт, выполненные | 04 | 0,0 |
| из них на приобретение: | | |
| вычислительной техники и оргтехники | 05 | 0,0 |
| коммуникационного оборудования | 06 | 0,0 |
| на приобретение программного обеспечения, адаптацию и доработку программного обеспечения, выполненные собственными силами | 07 | 0,0 |
| в том числе российского программного обеспечения | 08 | 0,0 |
| на оплату услуг электросвязи | 09 | 69120,0 |
| в том числе на оплату доступа к Интернету | 10 | 69120,0 |
| на приобретение цифрового контента (книги, музыкальные произведения, изображения, видео в электронном виде; цифровые модели и схемы (программы) обработки деталей и т.п.) | 11 | 0,0 |
| Внешние затраты на внедрение и использование цифровых технологий | 12 | 0,0 |

Итого: 69120,0

Холуйский филиал лаковой миниатюрной живописи имени Н.Н. Харламова федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования "Высшая школа народных искусств (академия)"

3.7. Источники финансирования внутренних затрат на внедрение и использование цифровых технологий

Код по ОКЕИ: тысяча рублей – 384 (с одним десятичным знаком)

| Наименование показателей | № строки | Всего |
|--|----------|---------|
| 1 | 2 | 3 |
| Внутренние затраты на внедрение и использование цифровых технологий (сумма строк 02, 03, 04) | 01 | 69120,0 |
| в том числе по источникам финансирования: | | |
| собственные средства организации | 02 | 0,0 |
| средства бюджетов всех уровней | 03 | 69120,0 |
| прочие привлеченные средства | 04 | 0,0 |
| из них: | | |
| некоммерческих организаций | 05 | 0,0 |
| физических лиц | 06 | 0,0 |

Руководитель организации _____ (ф.И.О.) _____ (812)7104254 (номер контактного телефона)

Должностное лицо, ответственное за предоставление статистической информации (лицо, уполномоченное предоставлять статистическую информацию от имени юридического лица) _____ (подпись) _____ (номер контактного телефона)

Директор филиала _____ (ф.И.О.) _____ (подпись) _____ (номер контактного телефона)

Николаева Анна Алексеевна _____ (ф.И.О.) _____ (подпись) _____ (номер контактного телефона)

8(49347)2-95-61 _____ (номер контактного телефона) _____ (подпись) _____ (номер контактного телефона)

15 Апрель 2020 _____ (дата составления документа)

М.П.



00AD71D2775685F15D19D862E8E25251

