

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Российский университет традиционных художественных промыслов»
 Кафедра социальных дисциплин

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Современная экономика и инновации в традиционных художественных промыслах

Направление подготовки: 54.03.05 Традиционное прикладное искусство

Направленность (профиль): Холуйская лаковая миниатюрная живопись

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очная

Статус: Б1.О.19

Курс: 4

Семестр: 7

Форма контроля: зачет с оценкой

Распределение рабочего времени:

СЕМЕСТР, ФОРМА	Учебные занятия (час.)						САМОСТОЯТЕ ЛЬНАЯ РАБОТА	Форма итоговой аттестации	
	ОБЩИЙ ОБЪЁМ	аудиторные (контактная работа)				КОНТРОЛЬ			
		ВСЕГО	Лекции	ЛЗ	ПЗ				П-КР
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
7, ОЧНОЕ	72	28	14		14			44	ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ
ИТОГО	72	28	14		14			44	ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ

Лист согласований

Рабочая программа дисциплины разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 54.03.05 Традиционное прикладное искусство, утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 13.08.2020 г. № 1450.

Разработчики: доцент

Сойников С.Г.

Рабочая программа рассмотрена на заседании кафедры социальных дисциплин «24» февраля 2026 г. протокол № 6

Заведующий кафедрой:

Сойников С.Г.

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Область применения учебной программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы высшего образования (далее – ОПОП ВО) в соответствии с ФГОС по направлению подготовки 54.03.05 Традиционное прикладное искусство, Направленность (профиль): Холуйская лаковая миниатюрная живопись

1.2. Место учебной дисциплины в структуре ОПОП ВО: обязательная часть, Б1.О.19

1.3. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

Цель - способствовать возрождению, сохранению и развитию конкретных видов традиционных художественных промыслов России, национальных культур, их полноправному вхождению в новые социально-экономические и политические отношения современного мира

Задачи:

- удовлетворение потребности личности в интеллектуальном, культурном и нравственном совершенствовании, предоставление возможностей для их реализации,;
- формирование глубоких профессиональных знаний и навыков высококвалифицированных специалистов, способных к профессиональной деятельности в новых экономических условиях, складывающихся в современном мире и учитывающих специфику России.

Перечень планируемых результатов обучения, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

- общие формы организации деятельности коллектива;
- основы стратегического планирования работы коллектива для достижения; поставленной цели
- основы конфликтологии;
- основы экономической теории, необходимые для решения профессиональных и социальных задач;
- принципы и этапы создания организации;
- особенности организации собственного дела;
- место и роль культуры в экономике страны;

Уметь:

- учитывать в своей социальной
- и профессиональной деятельности интересы коллег
- предвидеть результаты (последствия) как личных, так и коллективных действий
- планировать командную работу, распределять поручения и делегировать полномочия членам команды
- принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности
- разрабатывать документы для создания организации;
- организовывать собственное дело
- уметь применять на практике в собственной профессиональной деятельности основные положения государственной культурной политики

Иметь навыки:

- постановки цели в условиях командой работы;
- выбора способа управления командной работы в решении поставленных задач;
- преодоления возникающих в коллективе разногласий, споров и конфликтов на основе учета интересов всех сторон;

- использования основных положений и методов экономических наук при решении социальных и профессиональных задач;
- создания организации;
- организации собственного дела;
- применения основных положений государственной культурной политики в собственной профессиональной деятельности.

Выпускник по направлению подготовки 54.03.05 Традиционное прикладное искусство, Направленность (профиль): Холуйская лакровая миниатюрная живопись квалификация «бакалавр» в соответствии с задачами профессиональной деятельности и целями основной образовательной программы должен обладать следующими компетенциями:

Наименование категории	Наименование и код универсальной компетенции	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
Системное и критическое мышление	УК-2 Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	УК-2.1 Знает требования, предъявляемые к работе, способы представления и описания целей и результатов
		УК-2.2 Определяет эффективные способы решения задач в сфере профессиональной деятельности с учетом существующих правовых норм, ограничений и ресурсов.
		УК-2.3 Представляет результаты принятого решения (проекта), предлагает возможности их использования и/или совершенствования
Командная работа и лидерство	УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК-3.1 Демонстрирует знания социально-психологических процессов развития группы; основных условий эффективной командной работы для достижения поставленной цели, правил командной работы, командных ролей и закономерности поведения членов команды, их реализующих.
		УК-3.2 Определяет свою роль в команде; понимает особенности поведения выделенных групп людей, с которыми работает и демонстрирует готовность преодоления возникающих в команде разногласий и конфликтов на основе учета интересов всех сторон; обладает способностью занимать активную, ответственную, лидерскую позицию в команде.
		УК-3.3 Соблюдает правила командной работы, несет личную ответственность за результат
Правовые и экономические основы профессиональной деятельности	ОПК-6. Способен применять знания в области авторского права, основ трудового законодательства, предпринимательской деятельности в области традиционных народных художественных промыслов	ОПК6.1- Демонстрирует знания в области авторского права. Основ трудового законодательства, предпринимательской деятельности в области традиционных народных художественных промыслов
		ОПК6.2 – Умеет грамотно применить знания в области авторского права, основ трудового законодательства, предпринимательской деятельности в области традиционных народных художественных промыслов
		ОПК 6.3- Имеет навыки работы с законодательными базами и правильно трактовать нормы законодательства в области авторского права, основ трудового законодательства, предпринимательской деятельности в области традиционных народных художественных промыслов

2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Трудоемкость							
	всего		в семестре (ах), часов					
	зач. ед.	час ов	1	...	7			
Объем образовательной программы дисциплины, всего:	2	72			72			
в том числе:								
Аудиторные занятия (контактная работа обучающихся с преподавателем), всего:		28			28			
в том числе:								
аудиторные лекции		14			14			
практические занятия (ПЗ), семинары (С) аудиторные, семинары в формате онлайн		14			14			
Самостоятельная работа (СР), всего:		44			44			
Форма промежуточной аттестации (зачет, зачет с оценкой, экзамен):	Зачет с оценкой				Зачет с оценкой			

2.2. Структура учебной дисциплины

Наименование разделов и тем дисциплины	Семестр	Всего часов по плану	в том числе по видам учебной работы, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)				
			Контактная работа преподавателя с обучающимися				Самостоятельная работа
			Всего	из них			
				лекции	семинарские (практические занятия)		
Тема 1. Экономическая основа деятельности в сфере культуры, искусства, ТХП	7	4	2	1	1		2
Тема 2. Главные вопросы экономики	7	4	2	1	1		2
Тема 3. Организация хозяйственной деятельности в сфере ТХП	7	4	2	1	1		2
Тема 4. Ценообразование в ТХП	7	20	4	2	2		16
Тема 5. Организация и развитие экономики на уровне макроэкономики	7	4	2	1	1		2
Тема 6. Организация труда и заработной платы в ТХП	7	4	2	1	1		2
Тема 7. Теория и практика среды внутренних и внешних факторов	7	4	2	1	1		2
Тема 8. Цели и функции менеджмента	7	4	2	1	1		2
Тема 9. Структура управления организацией	7	4	2	1	1		2
Тема 10. Инновационный менеджмент	7	4	2	1	1		2
Тема 11. Управление персоналом	7	4	2	1	1		2
Тема 12. Бизнес-планирование в ТХП	7	12	2	2	2		8
Промежуточная аттестация	7						
Итого часов		72	28	14	14		44

2.3. Тематический план и содержание дисциплины

Наименование разделов и тем дисциплины	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Трудоемкость (час.)	Семестр
Тема 1. Экономическая основа деятельности в сфере культуры, искусства, ТХП	Содержание учебного материала занятий лекционного типа	1	7
	Место и роль культуры, искусства, ТХП в экономике страны. Сущность и социальная значимость экономики ТХП. Цели, задачи и основные приоритеты развития ТХП. Сущность коррупционного поведения, принципы противодействия коррупции. Состояние ТХП. Тенденции развития ТХП.		
	Содержание учебного материала занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия)	1	
	Основы государственной политики в сфере культуры, искусства, ТХП. Государственная поддержка ТХП на федеральном, региональном и местном уровнях		
	Содержание самостоятельной работы обучающихся	1	
	Состояние, проблемы, перспективы и направления развития конкретного вида ТХП, конкретного центра ТХП		
Тема 2. Главные вопросы экономики	Содержание учебного материала занятий лекционного типа	1	7
	Рассмотрение главных факторов в развитии экономики: земли, труда, капитала и предпринимательской деятельности. Специфика функционирования факторов в сфере хозяйственной деятельности ТХП.		
	Содержание учебного материала занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия)	1	
	Выявление важных проблем экономики, обусловленных ограниченностью ресурсов и постоянно возрождающихся потребностей общества. Системы хозяйствования		
	Содержание самостоятельной работы обучающихся	2	
	Системы хозяйствования		
Тема 3. Организация хозяйственной деятельности в ТХП	Содержание учебного материала занятий лекционного типа	1	7
	Формы собственности. Особенности отношений собственности в культуре, искусстве, ТХП. Закон спроса и закон предложения. Рыночное равновесие.		
	Содержание учебного материала занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия)	1	
	Структура микроэкономики, рынок, конкуренция, экономическая основа бизнеса, источники и порядок внебюджетного финансирования. Анализ экономических показателей: себестоимость, издержки производства, калькуляция единицы продукции.		
	Содержание самостоятельной работы обучающихся	2	

Наименование разделов и тем дисциплины	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Трудоемкость (час.)	Семестр
	Методика расчета себестоимости изделия ТХП.		
Тема 4. Ценообразование в ТХП	Содержание учебного материала занятий лекционного типа	2	7
	Эволюция денег. Виды, свойства и функции денег. Специфика стратегии ценообразования в сфере традиционных художественных промыслов. Экономическое содержание и функции цен; механизм и стратегия ценообразования; виды цен и их структура.		
	Содержание учебного материала занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия)	2	
	Экономическая основа авторского изделия ТХП. Методика определения цены авторского изделия ТХП		
	Содержание самостоятельной работы обучающихся	16	
	Изучение рынка авторских изделий конкретного вида ТХП. Определение цены авторского изделия. Определение рентабельности авторского изделия.		
Тема 5. Организация и развитие экономики на уровне макроэкономики	Содержание учебного материала занятий лекционного типа	1	7
	Структура экономики страны. Экономическое развитие страны, главные показатели макроэкономики, цикличность экономического роста и методы ее регулирования.		
	Содержание учебного материала занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия)	1	
	Банковская система и денежно-кредитная политика государства. Банки и их функции. Инфляция.		
	Содержание самостоятельной работы обучающихся	2	
	Финансовая и налоговая системы.		
Тема 6. Организация труда и заработной платы в ТХП	Содержание учебного материала занятий лекционного типа	1	7
	Экономическая природа рынка труда. Трудовые отношения и их специфика в сфере ТХП. Формирование заработной платы на рынке труда.		
	Содержание учебного материала занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия)	1	
	Тарификация труда; условия классификации творческого труда; формы и системы оплаты труда; условия стимулирования мотивации. Экономическая проблема безработицы.		
	Содержание самостоятельной работы обучающихся	2	
	Социальные проблемы рынка труда.		
Тема 7. Теория и практика среды внутренних и внешних факторов	Содержание учебного материала занятий лекционного типа	1	7
	Основные факторы внутренней среды организации		
	Содержание учебного материала занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия)	1	
	Основные характеристики внешней среды организации		
	Содержание самостоятельной работы обучающихся	2	

Наименование разделов и тем дисциплины	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Трудоемкость (час.)	Семестр
	Основные факторы внутренней и внешней среды в сфере ТХП		
Тема 8. Цели и функции менеджмента	Содержание учебного материала занятий лекционного типа	1	7
	Менеджмент и его цели. Роль менеджмента в предпринимательстве. Миссия организации. Цели организации, их классификация и управление. Особенности коммерческих и некоммерческих организаций.		
	Содержание учебного материала занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия)	1	
	Функции менеджмента: планирование, организация, контроль, мотивация, координация. Методы принятия решений. Стратегический менеджмент. Его особенности.		
	Содержание самостоятельной работы обучающихся	2	
	Функции менеджмента в ТХП. Их содержание и применение.		
Тема 9. Структура управления организацией	Содержание учебного материала занятий лекционного типа	2	7
	Принципы построения организации. Этапы создания организации. Организация собственного дела. Типы и виды организационных структур управления: линейная, функциональная, дивизиональная, матричная. Их характеристика.		
	Содержание учебного материала занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия)	2	
	Уровни управления. Построение структур управления в ТХП. Управленческий цикл и функции управления. Жизненный цикл организации		
	Содержание самостоятельной работы обучающихся	4	
	Особенности менеджмента в ТХП. Процесс принятия управленческих решений.		
Тема 10. Инновационный менеджмент	Содержание учебного материала занятий лекционного типа	1	7
	Понятие инновационного менеджмента. Особенности инновационного менеджмента, их характеристика.		
	Содержание учебного материала занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия)	1	
	Менеджмент качества. Системы менеджмента качества. Выбор альтернативы.		
	Содержание самостоятельной работы обучающихся	2	
	Менеджмент качества в ТХП.		
Тема 11. Управление персоналом	Содержание учебного материала занятий лекционного типа	1	7
	Принципы построения системы управления персоналом в организации. Формальные и неформальные организации. Лидерство		
	Содержание учебного материала занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия)	1	
	Основы персонального менеджмента. Управление деловой карьерой работников организации. Конфликтология		

Наименование разделов и тем дисциплины	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Трудоемкость (час.)	Семестр
Тема 12. Бизнес-планирование в ТХП	Содержание самостоятельной работы обучающихся	2	
	Менеджмент персонала в ТХП.		
	Содержание учебного материала занятий лекционного типа	1	7
	Хозяйственная деятельность в ТХП. Уровни хозяйственной деятельности в ТХП. Планирование деятельности в ТХП. Сущность, цели и задачи планирования. Методы планирования		
	Содержание учебного материала занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы и иные аналогичные занятия)	1	
	Бизнес-план. Его содержание и методы составления. Значение бизнес-плана деятельности в ТХП.		
	Содержание самостоятельной работы обучающихся	6	
	Особенности хозяйственной деятельности в ТХП. Индивидуальное бизнес-планирование.		
Зачет с оценкой	Примерные вопросы к зачету с оценкой 1. Место и роль культуры, искусства, традиционных художественных промыслов в экономике страны. Сущность и социальная значимость традиционных художественных промыслов. 2. Цели, задачи и основные приоритеты развития традиционных художественных промыслов. Состояние и тенденции развития традиционных художественных промыслов. 3. Основы государственной политики в традиционных художественных промыслов. Государственная поддержка традиционных художественных промыслов (федеральный и региональный, местный уровни). 4. Рассмотрение главных факторов в развитии экономики: земли, труда, капитала и предпринимательской деятельности. 5. Выявление важных проблем экономики, обусловленных ограниченностью ресурсов и постоянно возрождающихся потребностей общества. Системы хозяйствования 6. Формы собственности. Особенности отношений собственности в культуре, искусстве, традиционных художественных промыслах. 7. Закон спроса и закон предложения. Рыночное равновесие. 8. Структура микроэкономики, рынок. конкуренция, экономическая основа бизнеса, источники и порядок внебюджетного финансирования. 9. Экономические показатели: себестоимость, издержки производства, калькуляция единицы продукции. 10. Эволюция денег. Виды, свойства и функции денег. 11. Специфика стратегии ценообразования в традиционных художественных промыслах. 12. Экономическое содержание и функции цен; механизм и стратегия ценообразования; виды цен и их структура 13. Структура экономики страны. Цикличность экономического роста и методы ее регулирования. 14. Банковская система и денежно-кредитная политика государства. Банки и их функции. 15. Сущность, причины и последствия инфляции. 16. Финансовая и налоговая системы Российской Федерации. 17. Экономическая природа рынка труда. Трудовые отношения и их специфика в традиционных		7

Наименование разделов и тем дисциплины	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Трудоемкость (час.)	Семестр
	художественных промыслах. 18. Формирование заработной платы на рынке труда. Тарификация труда; условия классификации творческого труда; формы и системы оплаты труда; условия стимулирования мотивации. 19. Экономическая проблема безработицы. Социальные проблемы рынка труда 20. Сущность и содержание понятия «Менеджмент». 21. Уровни управления и их функции. 22. Принципы и методы управления. 23. Организация, ее основные признаки и виды. 24. Внутренняя среда организации: её характеристика. 25. Внешнее окружение организации: его характеристика. 26. Организационная структура управления: историческое развитие. Типы и виды организационных структур. 27. Линейная организационная структура. Недостатки. Преимущества. 28. Функциональная организационная структура. Недостатки. Преимущества. 29. Дивизиональная организационная структура. Недостатки. Преимущества. 30. Матричная и проектная организационная структуры. Недостатки. Преимущества. 31. Управленческие решения: определение, причины, вызывающие их. Процесс принятия управленческих решений. 32. Сущность мотивации. Взаимосвязь мотивации, потребности, вознаграждения. 33. Понятие контроля. Функции, виды контроля. 34. Формальные группы: их виды, эффективность работы. 35. Неформальные группы: причины формирования, обеспечение эффективности работы. 36. Сущность планирования: виды планов, методы планирования. 37. Планирование в кризисных ситуациях. 38. Информационная среда организации. Роль информации в деятельности организаций. 39. Внедрение информационных систем. формы, функции и масштабы информационных систем. 40. Природа и причины конфликтов, виды конфликта, модели процесса конфликта. 41. Структурные методы разрешения конфликтов. 42. Межличностные стили разрешения конфликтов. 43. Бизнес-планирование в традиционных художественных промыслах.		

2.4. Примерная тематика курсовых проектов (работ) - не предусмотрено

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

Основная литература

1. Экономика: учебник для студентов высших учебных заведений, обучающихся по неэкономическим направлениям : [16+] / Е. А. Капогузов, Г. М. Самошилова, А. Л. Карпов [и др.] ; под общ. ред. Е. А. Капогузова ; Омский государственный университет им. Ф. М. Достоевского. – Омск : Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского (ОмГУ), 2019. – 244 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=575765>
2. Маслова, Е. Л. Менеджмент : учебник / Е. Л. Маслова. – 3-е изд. – Москва : Дашков и К°, 2022. – 332 с. : ил., табл. – (Учебные издания для бакалавров). – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=684392>
3. Ковригина В.М. Экономика и менеджмент. Учебник для студентов высшего профессионального учебного заведения по специальности «Декоративно-прикладное искусство». Высшая школа народных искусств. М., 2010

Дополнительная литература

1. Переверзев М.П., Косцов Т.В. Менеджмент в сфере культуры и искусства: Учеб. Пособие / Под ред. М.П.Переверзева. – М.: ИНФРА-М, 2014 – 192 с.
2. Елисеев, А. С. Экономика : учебник / А. С. Елисеев. – 3-е изд., стер. – Москва : Дашков и К°, 2022. – 528 с. : ил., табл., граф. – (Учебные издания для бакалавров). – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=684387>
3. Нуралиев, С. У. Экономика : учебник / С. У. Нуралиев, Д. С. Нуралиева. – Москва : Дашков и К°, 2018. – 431 с. : ил. – (Учебные издания для бакалавров). – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=495807>
4. Сорокин, А. В. Общая экономика: бакалавриат. Краткий курс : учебник : [16+] / А. В. Сорокин ; Московский государственный университет им. М. В. Ломоносова. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2020. – 243 с. : ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=573705>
5. Основы менеджмента : учебник / под ред. И. В. Бородушко, В. В. Лукашевич. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва : Юнити-Дана, 2017. – 272 с. : схем., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=685117>
6. Менеджмент в малом бизнесе : учебное пособие / Л. А. Сорокина, Н. Д. Эриашвили, А. А. Яковлев [и др.] ; под ред. Н. Д. Эриашвили. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва : Юнити-Дана, 2022. – 136 с. : ил., схем. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=690538>
7. Рубин, Ю. Б. Управление собственным бизнесом : учебник : [16+] / Ю. Б. Рубин. – 17-е изд., доп. – Москва : Университет Синергия, 2021. – 1104 с. : ил. – (Университетская серия). – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=602851>
8. Арустамов, Э. А. Основы бизнеса : учебник / Э. А. Арустамов. – Москва : Дашков и К°, 2021. – 230 с. : ил., табл., схем. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=621620>
9. Рубин, Ю. Б. Основы предпринимательства : учебник : [12+] / Ю. Б. Рубин. – 3-е изд., перераб. и доп. – Москва : Университет Синергия, 2020. – 518 с. : ил., табл. – (Университетская серия). – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=455432>
10. Рудич Л.И. Предпринимательская и инновационная деятельность в сфере культуры и искусства [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Рудич Л.И.— Электрон. текстовые данные.— Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2013.— 209 с.— Режим доступа: URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=227897> — ЭБС «Университетская библиотека»

11. Мухамедиева С.А. Экономика культуры [Электронный ресурс]: учебно-методический комплекс для студентов очной формы обучения по направлениям подготовки 071800 «Социально-культурная деятельность», профилю подготовки «Менеджмент социально-культурной деятельности», 071500 «Народная художественная культура», квалификация (степень) выпускника: «магистр»/ Мухамедиева С.А.— Электрон. текстовые данные.— Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2013.— 84 с.— Режим доступа URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=274183> — ЭБС «Университетская библиотека»

12. Кротова Н.В., Галаева Е.В., Чарная И.В. Экономика и менеджмент культуры. Учебное пособие МГУКИ, М., 2007.

13. Ковригина В.М. Основы экономики. Учебное пособие. С.-П., 2005.

14. Ковригина В.М. Механизм регулирования трудовых отношений. Учебное пособие. М., 1999.

15. Народное искусство России в современной культуре. — М.: «Коллекция М», 2003. — 256 с. 16 ил.

3.2 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» необходимых для освоения учебной дисциплины (модуля)

1. <https://промыслы.рф/>

2. <http://www.council.gov.ru/> - сайт Совета Федерации Федерального Собрания Российской Федерации. Можно познакомиться с материалами о комплексной государственной поддержке организаций художественных народных промыслов, с выступлениями членов Совета Федерации о важности развития традиционных ремесел, о необходимости научной разработки Программы сохранения, возрождения и развития народных художественных промыслов;

3. <http://www.economy.gov.ru/> - сайт Министерства экономического развития Российской Федерации. Размещена информация о развитии малого и среднего предпринимательства и освоении начинающими предпринимателями гончарного производства, народных ремесел и художественных промыслов. На сайте содержатся статьи о практике применения законодательства Российской Федерации в отдельных сферах предпринимательской деятельности.

4. <http://www.minpromtorg.gov.ru/> - сайт Министерства промышленности и торговли Российской Федерации. В разделе «Народные художественные промыслы» представлены законодательные предложения Министерства по внесению изменений в Федеральный закон «О народных художественных промыслах», материалы о состоянии и перспективах развития народных художественных промыслов, информация о деятельности Министерства по защите отечественных производителей при импорте сувенирной продукции и о реализации Концепции государственной поддержки организаций народных художественных промыслов на период до 2015 года.

5. <http://smb.gov.ru/> - Федеральный портал малого и среднего предпринимательства. Представлены документы и материалы о поддержке развития народных промыслов в субъектах Российской Федерации, поддержке малого и среднего предпринимательства в муниципальных образованиях. В рубрике «Региональные порталы» даны ссылки на сайты предпринимательской деятельности в субъектах Российской Федерации.

6. <http://www.remeslennik.ru/> - сайт «Ремесленничество России». Размещены законодательные акты в сфере поддержки организаций народного и художественного промысла; виртуальный каталог «Народные художественные; международные центры ремесленничества»; список зарегистрированных компаний, занимающихся ремесленной деятельностью; список документов, необходимых для получения заключения о соответствии субъекта малого предпринимательства критериям, предъявляемым к субъектам ремесленничества; информация о проводимых ярмарках художественных промыслов России.

7. <http://www.kefa.ru/> - сайт «Kefa.ru/ Народные промыслы». Организован как информационный сборник, размещены материалы о развитии разных видов народных промыслов.

8. <http://ridjeu.ru/> - сайт «Ridjeu». Представлены расписание ярмарок года, информация о выставках «Народные художественные промыслы и ремесла» (по датам, темам, странам и

городам), рекомендации по организации и размещению стенда художественной продукции на ярмарках.

3.3 Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по учебной дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Microsoft Office 2007.

Microsoft Windows 7 Professional x64 RUS.

СДО Moodle. Среда дистанционного обучения с открытым исходным кодом (распространяется свободно).

3.4. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы
155633 с. Холуй ул. Московская д.1а Помещение № 13 Кабинет гуманитарных дисциплин Учебная аудитория для проведения лекционных и практических занятий, семинаров, текущего контроля и промежуточной аттестации, групповых и индивидуальных консультаций	посадочных мест – 12 комплект мебели для преподавателя – 1 доска с маркерами – 1 компьютер ACCER – 1 подключение к сети Интернет
155633 с. Холуй ул. Московская д.1а Помещение № 30 Кабинет гуманитарных дисциплин Учебная аудитория для проведения лекционных и практических занятий, семинаров, текущего контроля и промежуточной аттестации, групповых и индивидуальных консультаций	посадочных мест – 12 комплект мебели для преподавателя – 1 интерактивная доска – 1 моноблок Lenovo – 1 подключение к сети Интернет
155633 с. Холуй ул. Московская д.1а Помещение № 9 Библиотека, читальный зал Аудитория для организации самостоятельной работы	посадочных мест – 4 моноблок Hiper – 4. МФУ лазерное Canon – 1

4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

Является отдельным документом

5. ОСОБЕННОСТИ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ И ИНВАЛИДОВ

5.1 Наличие соответствующих условий реализации учебной дисциплины (модуля)

Для обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья на основании письменного заявления дисциплина реализуется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья (далее - индивидуальных особенностей). Обеспечивается соблюдение следующих общих требований: использование специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего такому обучающемуся необходимую техническую помощь, обеспечение доступа в здания и помещения, где проходят занятия, другие условия, без которых невозможно или затруднено изучение дисциплины.

5.2 Обеспечение соблюдения общих требований

При реализации дисциплины на основании письменного заявления обучающегося обеспечивается соблюдение следующих общих требований: проведение занятий для студентов-инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в одной аудитории совместно с обучающимися, не имеющими ограниченных возможностей здоровья, если это не создает трудностей для обучающихся; присутствие в аудитории ассистента (ассистентов), оказывающего(их) обучающимся необходимую техническую помощь с учетом их индивидуальных особенностей на основании письменного заявления; пользование необходимыми обучающимся техническими средствами с учетом их индивидуальных особенностей.

5.3 Доведение до сведения обучающихся с ограниченными возможностями здоровья в доступной для них форме всех локальных нормативных актов РУХТП.

Все локальные нормативные акты РУХТП по вопросам реализации данной дисциплины (модуля) доводятся до сведения обучающихся с ограниченными возможностями здоровья в доступной для них форме.

5.4 Реализация увеличения продолжительности прохождения промежуточной аттестации по отношению к установленной продолжительности для обучающегося с ограниченными возможностями здоровья

Форма проведения текущей и промежуточной аттестации по учебной дисциплине для обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.). Продолжительность прохождения промежуточной аттестации по отношению к установленной продолжительности увеличивается по письменному заявлению обучающегося с ограниченными возможностями здоровья. Продолжительность подготовки обучающегося к ответу на зачете, экзамене увеличивается не менее чем на 0,5 часа.